

निरुक्ते निपातार्थविचारः

नीलकमलपण्डितः

सहायकाचार्यः, दरङ्गहाविद्यालयः, तेजपुरम्

Email: nilkamalpandit71@gmail.com

शोधसारः

अखिलभूमण्डलेऽस्मिन् समुपलब्धेषु विविधभाषागतग्रन्थेषु वेदास्सन्ति सर्वप्राचीनाः अपौरुषेयाभिधेयाः भारतीयसंस्कृतेराधाराश्च । वेदानां यथार्थतत्त्वज्ञानमत्यन्तं दुरुहं दुष्करञ्च वर्तते । तदर्थमेव वेदमर्मज्ञैः वेदात्मभूतयथार्थतत्त्वविद्भिः अपौरुषेयवाक्याभिधेयानां वेदानां याथार्थ्यं अवगन्तुमेव कानिचनाङ्गानि ऋषिभिर्दृष्टानि वर्तन्ते । तान्येव वेदाङ्गानीत्युच्यन्ते । वेदोपकारकभूतानि वेदाङ्गानि विद्यन्ते षट् । यथा- शिक्षा कल्पो व्याकरणं निरुक्तं छन्दो ज्योतिषञ्च । षड्विधवेदाङ्गेषु निरुक्तमन्यतमं वर्तते । यद्यपि निरुक्तस्य मुख्यविषयो वेदगतपदनिर्वचनमर्थप्रतिपादनञ्च तथाप्यत्र व्याकरणसम्बन्धिनो नैके विषयाः निरूपितास्सन्ति । तत्र निरुक्तग्रन्थस्य प्रथमकाण्डस्य प्रथमाध्याये निघण्ट्वाख्यसमाम्नायार्थनिरूपणावसरे यास्काचार्येण नाम-आख्यात-उपसर्ग-निपातानां स्वरूपं विवेचितम् । शोधपत्रेऽस्मिन् निरुक्तकारयास्काचार्येण प्रतिपादितं निपातस्वरूपं यथाशास्त्रं प्रतिपाद्यते ।

कूटशब्दाः- वेदाङ्गम्, निरुक्तम्, निपातः ।

प्रस्तावना

निखिलजगदादिमग्रन्थाभिहिताः भारतीयसनातनसंस्कृतेराधारभूताः परब्रह्मणो वाक्स्वरूपाः आधिभौतिकाधिदैविकाध्यामिकदुः खत्रयविदारकाः परमपुरुषार्थाख्यनिःश्रेयस-प्रदायकाः वर्तन्ते वेदाः । मन्त्रब्राह्मणात्मकानाञ्चतुर्दशविद्यास्थानेष्वन्यतमानां वेदानां यथार्थतत्त्वज्ञानमत्यन्तं दुरुहं दुष्करञ्च वर्तते । तदर्थमेव वेदमर्मज्ञैः वेदात्मभूतयथार्थतत्त्वविद्भिः अपौरुषेयवाक्याभिधेयानां वेदानां याथार्थ्यं अवगन्तुमेव कानिचनाङ्गानि ऋषिभिर्दृष्टानि वर्तन्ते । तान्येव वेदाङ्गानीत्युच्यन्ते । वेदानाम् अङ्गानि वेदाङ्गानि । अङ्गधातोः करणार्थे घञि अङ्गशब्दो निष्पद्यते । अङ्ग्यन्ते ज्ञायन्ते अमिभिरिति अङ्गानि, अङ्ग्यन्ते विषयो बुद्ध्यन्ते वानेनेति अङ्गानि । तदीयप्रधानफलजनकव्यापारजनकत्वे सति तदीयप्रधानफलाजनकत्वम् अङ्गत्वमिति तिथ्यादितत्त्वटीका । वस्तुतोऽङ्गशब्दस्यार्थोऽस्त्युपकारक इति । येन हि कस्यापि विषयस्य स्वरूपज्ञाने साहाय्यं प्राप्यते तदेव अङ्गमिति । एवञ्च वेदानामपि स्वरूपज्ञाने यानि अङ्गानि सन्ति तान्येव वर्तन्ते वेदाङ्गानि । वेदोपकारकभूतानि वेदाङ्गानि विद्यन्ते षट् । यथा- शिक्षा कल्पो व्याकरणं निरुक्तं छन्दो ज्योतिषञ्च । उक्तञ्च पाणिनीयशिक्षायाम्-

“छन्दः पादौ तु वेदस्य हस्तौ कल्पोऽथ पठ्यते।
ज्योतिषामयनं चक्षुर्निरुक्तं श्रोत्रमुच्यते ॥
शिक्षा घ्राणं तु वेदस्य मुखं व्याकरणं स्मृतम्।
तस्मात्साङ्गमधीतयैव ब्रह्मलोके महीयते॥”¹

निरुक्तम्

षड्विधवेदाङ्गेषु निरुक्तमन्यतमं वर्तते । निर्-उपसर्गपूर्वकं वच्-धातोः क्तप्रत्यये कृते निरुक्तमिति पदं निष्पद्यते । अस्य पदस्यार्थः - निःशेषेण उक्तम् अव्युत्पन्नानां शब्दानां धातुप्रत्ययोहनमिति। आचार्यसायणेन निरुक्तस्य लक्षणमेवमुक्तम्- "अर्थावबोधे निरपेक्षतया पदजातं यत्रोक्तं तन्निरुक्तमि"ति ऋग्वेदभाष्यभूमिका । इदं तु वेदानामर्थबोधकशास्त्रम्। यथा व्याकरणवेदाङ्गं वेदगतशब्दान् व्याकरोति, तथैव निरुक्तनामकं शास्त्रं वेदार्थान् अभिव्यनक्ति । वेदार्थबोधकस्यास्य निरुक्ताख्यवेदाङ्गस्य प्रणेता वर्तते आचार्यायास्कः। वस्तुतो निरुक्तवेदाङ्गं गवादिर्वेदपत्न्यन्तरूपस्य निघण्ट्वाख्यवैदिकशब्दसमुदायस्य व्याख्यारूपमेव वर्तते। त्रिषु काण्डेषु विभक्तेऽस्मिन् निरुक्तशास्त्रे चतुर्दशाध्यायाः सन्ति । तत्र प्रथमाध्यायादारभ्य तृतीयाध्यायपर्यन्तं नैघण्टुककाण्डं, चतुर्थाध्यायादारभ्य षष्ठाध्यायपर्यन्तं नैगमकाण्डं, सप्तमाध्यायादारभ्य द्वादशाध्यायपर्यन्तं दैवतकाण्डं वर्तते।

निपातार्थविचारः

निरुक्तं वेदानामर्थबोधकं शास्त्रं तथापि इदं तु व्याकरणशास्त्रस्य परिपूरकमपि वर्तते । यद्यपि निरुक्तस्य मुख्यविषयो वेदगतपदनिर्वचनमर्थप्रतिपादनञ्च तथाप्यत्र व्याकरणसम्बन्धिनो नैके विषयाः निरूपितास्सन्ति । अतः निरुक्तग्रन्थस्य प्रथमकाण्डस्य प्रथमाध्याये निघण्ट्वाख्यसमाम्नायार्थनिरूपणावसरे यास्काचार्य आचष्टे - "तद्यान्येतानि चत्वारि पदजातानि नामाख्याते चोपसर्गनिपाताश्च तानीमानि भवन्ति ।²" अर्थात् निघण्टुशास्त्रे नाम , आख्यातम्, उपसर्गो, निपातश्चेति चत्वार्येव पदजातानि सन्ति । तेषु चतुर्विधपदजातेषु निपातस्वरूपमत्र किञ्चिद्विचार्यते । तत्र निपातलक्षणमाचार्यायास्केन निरूपितमेवम्- "उच्चावचेष्वर्थेषु निपतन्ति"³ इति। अर्थात् ये अनेकप्रकारकेष्वर्थेषु निपतन्तीति ते एव निपाताः। महर्षिपाणिनिनाऽप्युक्तम् अष्टाध्याय्याम्- 'चादयोऽसत्वे'⁴ । अर्थात् अद्रव्यार्थाश्चादयो निपातसंज्ञकाः भवन्ति । चादयश्च स्वरादिगणे पठ्यन्ते। किञ्च निपातास्तु पूर्वोक्तनिरुक्तवचनेन परिज्ञायन्ते ते नैकप्रकारार्थयुता इति । अतः तदर्थविषये प्राह निरुक्तकार एवम्-"अप्युपमार्थेऽपि कर्मोपसङ्ग्रहार्थेऽपि पदपूरणाः"⁵ अर्थात् निपातेषु केचन उपमार्थकाः, केचन कर्मोपसङ्ग्रहार्थाः, केचन च पदपूरणाः भवन्ति । एवं निपातानां त्रयोऽर्थभेदाः प्रदर्शिताः।

(क) **उपमार्थाः निपाताः** - उपमार्थाः निपाताः चतुर्विधाः भवन्ति । ते च यथा - 'इव' 'न' 'चित्' 'नु' चेति ।

इव - 'इव' इति तु लौकिके वैदिके च उभयत्रापि प्रयुज्यते । लोके तु - मुखं चन्द्र इव, अग्निरिव तीक्ष्णः, इन्द्र इव विक्रान्त इत्यादि उपमार्थकस्योदाहरणं तु प्रसिद्धमेव । वेदेष्वपि यथा - “अहमेव वात इव”⁶, “स नः पितेव”⁷ ।

न - 'न' इति उपमार्थकनिपातो लौकिके निषेधार्थे एव प्रतिषेधार्थे वा प्रयुज्यते । यथा- घटो नास्ति पटो नास्ति इत्यादिलोकव्यवहारे नशब्दो अस्तित्वं प्रतिषेधति । वेदे तु 'न' इति 'निपातः प्रतिषेधार्थीय उपमार्थीयश्च भवति । उक्तञ्च यास्काचार्येण- 'उभयमन्वध्यायम्'⁸ इति । प्रतिषेधार्थीयस्योदाहरणं यथा "नेन्द्रं देवममसंत"⁹ इति । अर्थात् इन्द्रं देवम् अमन्यन्त आदित्यरश्मय इति । तथा च यस्मात् प्रतिषेधति तद्घोटकपदात् पूर्वं प्रतिषेधार्थीयनिपातस्य प्रयोगो भवति । उक्तमपि निरुक्तकारेण- "प्रतिषेधार्थीयः पुरस्तादुपचारस्तस्य यत्प्रतिषेधति" इति तत्रैव । एवमुपमार्थीयस्योदाहरणत्वेन यथा- “दुर्मदासो न सुरायाम्”¹⁰ ।

चित् - चिदिति तु अनेकार्थको निपातः । उपमार्थेऽपि अस्य प्रयोगः । उदाहरणं यथा- दधिचित् । अर्थात् दधितुल्यम् इत्यर्थः । चिदिति निपातः पूर्वोक्तरीत्या नैकार्थयुक्तो भवति । स च पूजा-अवकुत्सितार्थे अपि प्रयुज्यते । तत्र लोके पूजायां यथा- "आचार्याश्चिदिदं ब्रूयाद्"¹¹ इति । अवकुत्सितार्थे च लोके - "कुल्माषांश्चिदाहर"¹² इति ।

नु - "अथाप्युपमार्थे भवति" इति यास्कवचनाद् प्रतीयते अस्य नुनिपातस्य उपमार्थे प्रयोगः । तत्र मन्त्रप्रामाण्यं यथा- "वृक्षस्य नु पुरुहूत वयाः"¹³ इति । नुनिपातो हेत्वपदेश- अनुपृष्टार्थेऽपि व्यवहृतो अनुपृष्टे लोके यथा- "कथं नु करिष्यति" इति । हेत्वपदेशेऽपि अस्य प्रयोगो भवति । लौकिके हेत्वपदेशस्योदाहरणं यथा- "इदं नु करिष्यति" ।

(ख) कर्मोपसङ्ग्रहार्थाः निपाताः

निरुक्तकारकृतत्रिविधनिपातभेदेषु द्वितीयतरोऽयम् । अत्र कर्मशब्दोऽर्थपर्यायवचनः । कर्मोपसङ्ग्रहार्थ इत्यस्यार्थोऽर्थोपसङ्ग्रहार्थ इति । इत्थं च यस्मात्स द्वावर्थौ बहून्वा गृहीत्वा एकस्मिन्समसनकर्मणि उपसङ्गृह्णात्युपसमावेष्टयति तस्मादयं कर्मोपसङ्ग्रह इत्युच्यते ।

च - 'च' इति 'निपातः कदाचित्समुच्चयार्थः सन् उभाभ्यामर्थभ्यां विगृहीताभ्यामेव संयुक्तः प्रयुज्यते । यथोक्तं निरुक्तकारेण- "चेति समुच्चयार्थ उभाभ्यां संप्रयुज्यते" । यथा- "अहं च त्वं च वृत्रहन्" ।¹⁴

आ - समुच्चयार्थे अस्य प्रयोगः । यथा - "देवेभ्यः पितृभ्य आ"¹⁵

वा - 'वा' इति विचारणार्थे समुच्चयार्थे च प्रयुज्यते । विचारणे यथा- "हन्तारं पृथिवीमिमां निदधानीहवेहवा"¹⁶ इति । समुच्चयार्थे च यथा - "वायुर्वा त्वामनुर्वा त्वा"¹⁷ ।

अह- अयमपि विनिसङ्ग्रहार्थीयो निपातः। लौकिकोदाहरणं यथा-अहमहेदं करोत्वयमिदम्।

ह- ह इत्यपि विनिसङ्ग्रहार्थीयो निपातः। उदाहरणत्वेन यथा- इदं ह करिष्यति।

उ- अयमपि निपातो विनिसङ्ग्रहार्थ एव भवति। यथा-“मृषेमे विदन्ति सत्यम् ते वदन्ति”¹⁸। पदपूरणोऽपि भवति अयं निपातः। उदाहरणं यथा- 'इदम् त्यत्पुरुतमम्'¹⁹

हि- हीति अनेकार्थको निपातः। तत्र हेत्वपदेशस्योदाहरणं यथा- "इदं हि करिष्यति" इति निरुक्तम् १/२/५ हेत्वपदेशे यथा- इदं हि करिष्यति इति अनुपृष्टे च- कथं हि करिष्यति। असूयायामपि यथा- कथं हि व्याकरिष्यति इति।

किल- विद्याप्रकर्षार्थे लोके अस्य प्रयोगो दृश्यते। यथा-' एवं किल' एवं न, ननु इत्येताभ्यां किलप्रयोगोऽनुपृष्टे भवति। उदाहरणं यथा- न किलैवम्, "ननु किलैवम्।"

मा- मा इति प्रतिषेधे लोके प्रयुज्यते। यथा- मा कार्षीः।

खलु- खलु इति प्रतिषेधे पदपूरणे च व्यवह्रियते। यथा- खलु कृत्वा I पदपूरणे अपि यथा - एवं खलु तद्वभूव।

शश्वत् - अयं निपातो भाषायामर्थात् लोके विचिकित्सार्थे अनुपृष्टार्थे अस्वयं पृष्टे च भवति। यथा- शश्वद्ब्राह्मणोऽयम् इति विचिकित्सार्थे। अनुपृष्टे यथा- शश्वदेवम्, अस्वयं पृष्टे यथा- एवं शश्वत्।

नूनम्- विचिकित्सार्थीयोऽयं निपातः पदपूरणश्च। लोकवेदयोः विचिकित्सार्थस्योदाहरणं क्रमेण यथा- "नूनं तव गृहे धनम्", "न नूनमस्ति नो श्वः कस्तद्वेद यदद्भुतम्"²⁰। पदपूरणे वेदे च यथा- " नूनं सा ते प्रति वरं जरित्रे "²¹।

सीम्- निपातोऽयं परिग्रहार्थीयः पदपूरणश्च। परि सर्वतो ग्रहणं ज्ञानं परिग्रहः, स अर्थो यस्य स परिग्रहार्थः स एव परिग्रहार्थीयः। अस्योदाहरणं यथा- विसीमतः सुरुचो वेन आवः"²² पदपूरणे यथा- "प्रसीमादित्योऽसृजता"²³

त्व- त्व इत्ययं निपातः विनिग्रहार्थीयो वर्तते। यथा- "उतो त्वस्मे तन्वं विसम्ना"²⁴

त्वत्- समुच्चयार्थे निपातोऽयं प्रयुज्यते वेदे। यथा- "पर्याया इव त्वदाश्विनम्।"²⁵

(ग) पदपूरणाः निपाताः -

एवं हि उपमार्थक-कर्मोपसङ्ग्रहार्थकनिपातस्वरूपवर्णनादनन्तरं पदपूरणनिपातानां स्वरूपं यास्काचार्येण निरूपितम्। तत्र निपाताः गद्यग्रन्थेषु वाक्यपूरणाः, छन्दोबद्धपद्येषु च पदपूरणाः वर्तन्ते। तत्र पदपूरणाः निपाताः यथा- कम्, ईम्, इत्, उ चेति। एते पुनः निपाताः प्रायेणानर्थका एव भवन्ति। अत्र पदपूरणानां उदाहरणानि यथा-

कम्- "मुञ्चामि त्वा हविषा जीवनाय कम्।"²⁶

ईम्- 'एमेनं सृजतासुतो'²⁷

इत्- "तमिद्वर्धन्तु नो गिरः।"²⁸

उ- "अयमु ते समतसि।"²⁹

कदाचित् इव इति निपातो वाक्यपूरणार्थे प्रयुज्यते। स च निपातः अनर्थक एव भवति । यथा- "सुविदुरिव", "सुविज्ञायते इव"³⁰ इति । किञ्च क्वचित् न इत्येष इदित्यनेन संप्रयुज्यते चेत् परिभयार्थे भवति। नेत इत्यस्योदाहरणं यथा- "शचीर्मदन्त उत दक्षिणाभिर्नेज्जह्यायन्त्यो नरकं पताम"³¹ ।

तथा न-च इत्येताभ्यां इद् इति संप्रयोगे अनुपृष्टार्थो भवति। न चेत्-इत्येतस्य उदाहरणं यथा- "न चेत्सुरां पिबन्ति"³² ।

उपसंहारः

एवं हि निरुक्तकारयास्काचार्येण निरुक्तस्य प्रथमकाण्डस्य प्रथमाध्याये निपातस्वरूपं वर्णितम्। तत्र तेन निपाताः उपामार्थक-कर्मोपसङ्ग्रहार्थक-पदपूरणाः इति त्रिधा विभाजिताः वर्तन्ते। तथा प्रसङ्गानुक्रमेण निपातानां त्रैविध्यनिरूपणं लौकिकवैदिकोदाहरणेन व्याख्यात्मकरीत्या प्रतिपादितम् आचार्ययास्केन। एवं हि उपर्युक्तपर्यालोचनेन ज्ञायते यत् निपाताः बहुप्रकारेष्वर्थेषु प्रयुज्यन्ते। अतः तेषामर्थग्रहणं यथाशास्त्रं यथाप्रसङ्गं परीक्ष्य कर्तव्यमिति शम् ।

पादटीका :

¹ पाणिनीयशिक्षा ४१,४२

² निरुक्तम् १/१/१

³ निरुक्तम् १/२/२

⁴ अष्टाध्यायी १/४/५७

⁵ निरुक्तम् १/२/२

⁶ ऋग्वेदसंहिता १०/१२५/०८

⁷ ऋग्वेदसंहिता १/१/९

⁸ निरुक्तम् १/२/२)

⁹ ऋग्वेदसंहिता ८/४/१

¹⁰ ऋग्वेदसंहिता ५/७/१९

¹¹ निरुक्तम्-१/२/२

¹² तत्रैव

¹³ ऋग्वेदसंहिता ४/६/१७

-
- ¹⁴ ऋग्वेदसंहिता ६/४/२३
¹⁵ ऋग्वेदसंहिता ७/६/२२
¹⁶ ऋग्वेदसंहिता ८/६/२७
¹⁷ शुक्लयजुर्वेदसंहिता - ९/७
¹⁸ निरुक्तम्-१/२/५
¹⁹ ऋग्वेदसंहिता ३/८/२
²⁰ ऋग्वेदसंहिता २/४/१०
²¹ ऋग्वेदसंहिता २/६/६
²² शुक्लयजुर्वेदसंहिता १३/३
²³ ऋग्वेदसंहिता २/७/९
²⁴ ऋग्वेदसंहिता -८/२/२३
²⁵ ऋक्संप्रतिशाख्यम्- १२/१०
²⁶ ऋग्वेदसंहिता -८/८/१९/१
²⁷ ऋग्वेदसंहिता -१/१/१७/२
²⁸ ऋग्वेदसंहिता -७/१/२०
²⁹ ऋग्वेदसंहिता १/२/२८
³⁰ ऋग्वेदसंहिता १/३/११
³¹ ऋग्वेदसंहिता -१/३/११
³² निरुक्तम् १/३/११

सन्दर्भग्रन्थाः

- SONTAKKE, N. S. and C. G. KASHIKAR. ऋग्वेदसंहिता. New Delhi: Rastriya Sanskrit Samsthan, 2014.
- झा, नरेश. अष्टाध्यायी. वाराणसी: चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, 2021.
- द्विवेदी, कपिलदेव. वैदिक साहित्य एवं संस्कृति. वाराणसी: विश्वविद्यालय प्रकाशन, 2018.
- पाठक, जगन्नाथ. ऋग्वेदभाष्यभूमिका, . वाराणसी: चौखम्बा विद्याभवन, 2019.
- शर्मा, मुकुन्द झा. निरुक्तम्-. वाराणसी: चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, 2016.
- शास्त्री, सिताराम. निरुक्तम्. वाराणसी: परिमल पाब्लिकेशन्स, 2017.