

**DEPARTMENT OF ASSAMESE**  
**PROGRAMME: FYUGP**  
**SEMESTER: UG II SEMSETER**

NUMBER OF UNIT	COURSE CODE	SUBJECT TITL	QUESTON MARK	SL NO	QUESTON
					<b>SHORT QUESTION</b>
1 TO 4	UGASID203	নিৰ্বাচিত অসমীয়া সাহিত্য পাঠ	1	1	চৈয়দ আব্দুল মালিকৰ প্ৰথম প্ৰকাশিত চুটিগল্প পুথিখনৰ নাম কি?
1 TO 4	UGASID203		1	2	‘আজোখা’ গল্পৰ মাণিকৰ পুতেকৰ নাম কি আছিল?
1 TO 4	UGASID203		1	3	“জোখ দি পঠিয়াইছিলোঁ নহয়? জোখমতে নানিলা কেলেই ?” -----এইদৰে কোনে কাক উদ্দেশ্য কৈছিল ?
1 TO 4	UGASID203		1	4	জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ জীৱনক কেন্দ্ৰ কৰি চৈয়দ আব্দুল মালিকে ৰচনা কৰা উপন্যাসখনৰ নাম কি আছিল?
1 TO 4	UGASID203		1	5	চৈয়দ আব্দুল মালিকৰ গল্প সংকলন দুখনৰ নাম লিখা?
1 TO 4	UGASID203		1	6	মনুষ্য জীৱনৰ লক্ষ্য - কোনখন প্ৰবন্ধ পুথিৰ অন্তৰ্গত?
1 TO 4	UGASID203		1	7	সত্যনাথ বৰাৰ এখন প্ৰবন্ধ পুথিৰ নাম লিখা।
1 TO 4	UGASID203		1	8	ড° বাণীকান্ত কাকতিৰ 'নাৰী হৃদয়' প্ৰবন্ধটো কোনখন গ্ৰন্থৰ অন্তৰ্গত ?
1 TO 4	UGASID203		1	9	কলিতা জাতিৰ ইতিবৃত্ত 'গন্ধ খনৰ ৰচক কোন?
1 TO 4	UGASID203		1	10	সত্যনাথ বৰাই আগৰ স্ত্ৰীবিলাকৰ ভিতৰত কেই শ্ৰেণীৰ স্ত্ৰী লোকৰ কথা কৈছে?
1 TO 4	UGASID203		1	11	'সংসাৰৰ প্ৰাণী বিলাক পানীৰ বুৰবুৰণিৰ নিচিনা ক্ষুণ্ণকীয়া , এই আছে এই নাই " কথাষাৰ কোনটি প্ৰবন্ধৰ অন্তৰ্গত?
1 TO 4	UGASID203		1	12	পীয়াৰে আবেলাৰ্ডৰ আত্মজীৱনীখনৰ নাম কি ?
1 TO 4	UGASID203		1	13	বাণীকান্ত কাকতিৰ শিশু পুথি খনৰ নাম লিখা।
1 TO 4	UGASID203		1	14	Assamese :Its Formation and Development' ৰ ৰচক কোন?
1 TO 4	UGASID203		1	15	মনুষ্য জীৱনৰ লক্ষ্য কি হোৱা উচিত?
1 TO 4	UGASID203		1	16	‘মোৰ জীৱন সোঁৱৰণ’ক কোনজন ব্যক্তিয়ে ‘one of the finest books in indian literature’ বুলি কৈছে?
1 TO 4	UGASID203		1	17	‘মোৰ জীৱন সোঁৱৰণ’ আত্মজীৱনীখনৰ প্ৰথম ভাগত কিমানটা আধ্যা আছে ?
1 TO 4	UGASID203		1	18	‘মোৰ জীৱন সোঁৱৰণ’ আত্মজীৱনীখন ধাৰাবাহিকভাৱে কোনখন আলোচনীত প্ৰকাশিত হৈছিল ?
1 TO 4	UGASID203		1	19	লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাই প্ৰতিমা সজোৱা কামত সহায় কৰি দিয়া খনিকৰ জনৰ নাম কি আছিল?
1 TO 4	UGASID203		1	20	আহিনীৰ পুতেকৰ নাম কি আছিল?

1 TO 4	UGASID203		1	21	বাণ ৰজাই উপাসনা কৰা দেৱতাজনৰ নাম কি?
1 TO 4	UGASID203		1	22	মাধুৰী কবিতাৰ ৰচক কোন ?
1 TO 4	UGASID203		1	23	প্ৰথম অসমীয়া ৰোমান্টিক কবিতাটোৰ নাম কি ?
1 TO 4	UGASID203		1	24	জোনাকী আলোচনীৰ প্ৰথম সম্পাদক গৰাকীৰ নাম কি?
1 TO 4	UGASID203		1	25	জয়ন্তী আলোচনীৰ প্ৰকাশৰ চন লিখা।
1 TO 4	UGASID203		1	26	অনিৰুদ্ধ কাৰ নাতিয়েক ?
1 TO 4	UGASID203		1	27	শোণিত কুঁৱৰী নাটকখনত কেইটি গীত পোৱা যায়?
1 TO 4	UGASID203		1	28	জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ প্ৰথমখন নাটৰ নাম কি ?
1 TO 4	UGASID203		1	29	নিৰ্মল ভকত উপন্যাসখনৰ পটভূমি কি?
1 TO 4	UGASID203		1	30	নিৰ্মল ভকত উপন্যাসখন কিমান চনত প্ৰকাশ পাইছিল?
1 TO 4	UGASID203		1	31	নিৰ্মল ভকত কোনখন সত্ৰৰ ভকত আছিল?
1 TO 4	UGASID203		1	32	ৰজনী কান্ত বৰদলৈ কিমান চনত জন্ম হৈছিল?
1 TO 4	UGASID203		1	33	নিৰ্মল ভকতৰ গাঁওখনৰ নাম কি আছিল?
1 TO 4	UGASID203		1	34	উপন্যাস সম্ৰাট বুলি কাক কোৱা হয়?
1 TO 4	UGASID203		1	35	বদন বৰফুকনে কেইহাজাৰ মান সৈন্য লৈ আহিছিল বুলি উল্লেখ আছে?
1 TO 4	UGASID203		1	36	নিৰ্মল ভকতে কাক বিয়া কৰাইছিল?
1 TO 4	UGASID203		1	37	অনিৰাম কোন আছিল?
1 TO 4	UGASID203		1	38	নিৰ্মলে ছোৱালী পলুৱাই নিয়া দিনা সিহঁতৰ গাঁৱত কোনখন নাটকৰ ভাওনা হৈছিল?
1 TO 4	UGASID203		1	39	জীৱবিলাক মাজতে শূণ্য নোহোৱাকৈ লেথাৰি ধৰি আহি থকা গৈ থকা সোঁতটোক কি বোলা হয়?
1 TO 4	UGASID203		1	40	আগৰ জ্ঞানীবিলাকৰ ভিতৰত কেইশ্ৰেণীৰ মানুহ আছিল?
1 TO 4	UGASID203		1	41	মানুহ নামৰ গৰাকী হবলৈ মানুহে কি কাৰ্য কৰিব লাগিব?
1 TO 4	UGASID203		1	42	মনুষ্য জীৱনৰ লক্ষ্য শীৰ্ষক পাঠটি সত্যনাথ বৰাৰ কোনখন গ্ৰন্থৰ পৰা লোৱা হৈছে?
1 TO 4	UGASID203		1	43	শোণিত কুঁৱৰী নাটকখন কেইটা অংকত বিভক্ত?
1 TO 4	UGASID203		1	44	নাৰী হৃদয়' নামৰ প্ৰৱন্ধটিত কাৰ প্ৰেম কাহিনী বৰ্ণিত হৈছে?
1 TO 4	UGASID203		1	45	বাণীকান্ত কাকতিৰ সাহিত্য আলোচনা বিষয়ক গ্ৰন্থখনৰ নাম লিখা।
1 TO 4	UGASID203		1	46	বাণীকান্ত কাকতিৰ শিশু সাহিত্য বিষয়ক গ্ৰন্থখনৰ নাম কি?
1 TO 4	UGASID203		1	47	মাধুৰী কবিতাটি কোম শ্ৰেণীৰ কবিতা?
1 TO 4	UGASID203		1	48	প্ৰগতিবাদী কবি এজনৰ নাম লিখা।
1 TO 4	UGASID203		1	49	পৰশমণি গল্প সংকলনখনৰ ৰচক কোন?
1 TO 4	UGASID203		1	50	শোণিতকুঁৱৰী কোন শ্ৰেণীৰ নাটক?
					<b>SHORT NOTE</b>

1 TO 4	UGASID203		6	1	গল্পকাৰ চৈয়দ আব্দুল মালিক
1 TO 4	UGASID203		6	2	মাণিক
1 TO 4	UGASID203		6	3	চুটিগল্পৰ বৈশিষ্ট্য
1 TO 4	UGASID203		6	4	মাণিকৰ দদায়েক
1 TO 4	UGASID203		6	5	সত্যনাথ বৰাৰ চমু পৰিচয় দিয়া।
1 TO 4	UGASID203		6	6	সত্যনাথ বৰাই মনুষ্য জীৱনৰ লক্ষ্য প্ৰবন্ধটিত কোন দুই শ্ৰেণী জ্ঞানী লোকৰ কথা কৈছে ? সেইসকলৰ বিষয়ে লিখা।
1 TO 4	UGASID203		6	7	সত্যনাথ বৰাৰ গদ্যৰ বিশেষত্ব
1 TO 4	UGASID203		6	8	ভ্ৰমণ সূঁতি আৰু গজন সূঁতি এই দুই সূঁতিৰ বিষয়ে 'মনুষ্য জীৱনৰ লক্ষ্যত ' কেনেদৰে ব্যাখ্যা কৰিছে ? লিখা।
1 TO 4	UGASID203		6	9	লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ জীৱন আৰু কৃতি
1 TO 4	UGASID203		6	10	আত্মজীৱনী
1 TO 4	UGASID203		6	11	আত্মজীৱনী সাহিত্যৰ লক্ষণ
1 TO 4	UGASID203		6	12	জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ নাটক
1 TO 4	UGASID203		6	13	চিত্ৰলেখা
1 TO 4	UGASID203		6	14	বাণৰজা
1 TO 4	UGASID203		6	15	উষা-অনিৰুদ্ধৰ প্ৰেম
1 TO 4	UGASID203		6	16	ৰজনী কান্ত বৰদলৈ
1 TO 4	UGASID203		6	17	অনিৰাম চৰিত্ৰ
1 TO 4	UGASID203		6	18	নিৰ্মল ভকত উপন্যাসত মানৱ আক্ৰমণৰ বিৱৰণ
1 TO 4	UGASID203		6	19	ৰূপহী চৰিত্ৰ
1 TO 4	UGASID203		6	20	সত্ৰ
1 TO 4	UGASID203		6	21	নিৰ্মল ভকতৰ মাহীয়েক
1 TO 4	UGASID203		6	22	বাণীকান্ত কাকতি
1 TO 4	UGASID203		6	23	ঔপন্যাসিক ৰজনীকান্ত বৰদলৈ
1 TO 4	UGASID203		6	24	অনিৰাম
1 TO 4	UGASID203		6	25	আত্মজীৱনী
1 TO 4	UGASID203		6	26	আধুনিক কবিতাৰ বৈশিষ্ট্য
1 TO 4	UGASID203		6	27	চৈয়দ আব্দুল মালিক
1 TO 4	UGASID203		6	28	চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালা
1 TO 4	UGASID203		6	29	জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা

1 TO 4	UGASID203		6	30	পৌৰাণিক নাটক হিচাপে শোণিত কুঁৱৰী
					<b>LONG QUESTION</b>
1 TO 4	UGASID203		10	1	বাণীকান্ত কাকতিৰ গদ্যৰ বিশেষত্ব সমূহ আলোচনা কৰা।
1 TO 4	UGASID203		10	2	মনুষ্য জীৱনৰ লক্ষ্য পাঠটিৰ মূল কথা থিনি লিখা।
1 TO 4	UGASID203		10	3	মনুষ্য জীৱনৰ লক্ষ্য সম্পৰ্কে লেখক সত্যনাথ বৰাই আগবঢ়োৱা মন্তব্যখিনি পাঠৰ আধাৰত লিখা।
1 TO 4	UGASID203		10	4	নাৰী হৃদয়'ত প্ৰেম আৰু নাৰী মনস্তত্ত্ব সম্পৰ্কীয় কথাখিনি আলোচনা কৰা।
1 TO 4	UGASID203		10	5	'আজোথা' গল্পৰ দদায়ক খুৰীয়েক চৰিত্ৰ কেইটাৰ ওপৰত চমু বিশ্লেষণ দাঙি ধৰা ?
1 TO 4	UGASID203		10	6	'আজোথা' গল্পত আৰ্থিক দৈন্যতাৰ চিত্ৰ কেনেদৰে ফুটি উঠিছে আলোচনা কৰা?
1 TO 4	UGASID203		10	7	চুটিগল্পৰ সংজ্ঞা উল্লেখ কৰি চুটিগল্পৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে আলোচনা আগবঢ়োৱা?
1 TO 4	UGASID203		10	8	চেয়দ আব্দুল মালিকৰ 'আজোথা' গল্পত সহানুভূতিশীল মানৱীয় দৃষ্টিভংগীৰ দিশটো দদায়ক-খুৰীয়েকৰ চৰিত্ৰৰ মাজেদি কেনেদৰে প্ৰকাশিত হৈছে, আলোচনা কৰা?
1 TO 4	UGASID203		10	9	'আজোথা' গল্পৰ মুখ্য চৰিত্ৰটোৰ বিষয়ে চমুকৈ আলোচনা কৰা?
1 TO 4	UGASID203		10	10	লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ আত্মজীৱনী 'মোৰ জীৱন সোঁৱৰণ'ৰ প্ৰথম ভাগৰ বিষয়বস্তুৰ সংক্ষিপ্ত পৰিচয় দাঙি ধৰা?
1 TO 4	UGASID203		10	11	বেজবৰুৱাৰ 'মোৰ জীৱন সোঁৱৰণ'ত তদানীন্তন সমাজ জীৱনৰ ছবি কেনেদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে, বৰ্ণনা কৰা?
1 TO 4	UGASID203		10	12	আত্মজীৱনী বুলিলে কি বুজা ? আত্মজীৱনীৰ বৈশিষ্ট্যসমূহৰ আধাৰত 'মোৰ জীৱন সোঁৱৰণ'ৰ এটি বিশ্লেষণ আগবঢ়োৱা?
1 TO 4	UGASID203		10	13	বেজবৰুৱাৰ 'মোৰ জীৱন সোঁৱৰণ'ত প্ৰতিফলিত হাস্য ব্যংগ সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা? মাধুৰী, বিপ্লৱী
1 TO 4	UGASID203		10	14	চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ মাধুৰী কবিতাৰ মাজেৰে প্ৰকাশিত প্ৰেম সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
1 TO 4	UGASID203		10	15	অমূল্য বৰুৱাৰ বিপ্লৱী কবিতাত প্ৰকৃত বিপ্লৱীৰ স্বৰূপ কিদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে আলোচনা কৰা।
1 TO 4	UGASID203		10	16	ৰোমান্টিক কবিতাৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে এটি আলোচনা লিখা।
1 TO 4	UGASID203		10	17	অসমীয়া কাব্য সাহিত্যলৈ জয়ন্তী আলোচনীৰ অৱদান সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
1 TO 4	UGASID203		10	18	শোণিতকুঁৱৰী নাটকৰ বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
1 TO 4	UGASID203		10	19	শোণিতকুঁৱৰী নাটকৰ মুখ্য চৰিত্ৰসমূহৰ এক আলোচনা যুগুত কৰা।
1 TO 4	UGASID203		10	20	নিৰ্মল ভকত উপন্যাসখনিত সমসাময়িক সমাজ চিত্ৰণ কেনেদৰে ফুটি উঠিছে বুজাই লিখা।
1 TO 4	UGASID203		10	21	নিৰ্মল ভকত উপন্যাসখনৰ নাৰী চৰিত্ৰবোৰক লৈ এটি পৰ্যালোচনা আগবঢ়োৱা।
1 TO 4	UGASID203		10	22	নিৰ্মল ভকত উপন্যাসখনৰ কাহিনীভাগ চমুৱাই লিখা

1 TO 4	UGASID203		10	23	নিৰ্মল ভকত উপন্যাসখনৰ পটভূমি আৰু বিষয়বস্তুৰ সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।
1 TO 4	UGASID203		10	24	সত্যনাথ বৰাৰ জীৱন আৰু সাহিত্য কৰ্মৰ বিষয়ে এটি আলোচনা কৰা।
1 TO 4	UGASID203		10	25	লেখকে সংসাৰ সোঁত বুলি কি বুজাইছে? সংসাৰ সোঁতক তেওঁ কেনেদৰে ভগাইছে?
			10	26	শোণিত কুঁৱৰী নাটকৰ চৰিত্ৰ চিত্ৰণ সম্পৰ্কে এক আলোচনা যুগুত কৰা।

Course Code-UGASAE204

AEC

আধুনিক ভাৰতীয়া ভাষা (অসমীয়া)

(Modern Indian Language)

2<sup>nd</sup> Semester)

Total-3 Credit

### ক) চমু প্ৰশ্ন উত্তৰ

১. লভিতাৰ দেউতাকৰ নাম কি আছিল ?
২. লভিতা নাটকৰ প্ৰথম অঙ্কত থকা এটি গীতৰ নাম লিখা ?
৩. লভিতা নাটকখনত মূলতঃ অসমৰ কোনখন জিলাৰ নাম উল্লেখ পোৱা যায় ?
৪. লভিতা নাটকখনত কোনটো মহাসমৰৰ প্ৰভাৱ পৰিছে ?
৫. লভিতাই কাক "তুমি আজিৰ ডেকা বুলি নক'বা" বুলি কৈছিল ?
৬. মৌজাদাৰৰ ঘৰ এৰি লভিতাই কাৰ ঘৰত আশ্ৰয় লৈছিল ?
৭. লভিতা নাটকত থকা আজাদ হিন্দু ফৌজৰ অসমীয়া লেফটেনেণ্টজনৰ নাম কি?
৮. ভোকেন্দ্ৰ বৰুৱাৰ প্ৰকৃত নাম কি?
৯. ভোকেন্দ্ৰ বৰুৱাৰ দেউতাক কি বৃত্তিৰ সৈতে জড়িত?
১০. ভোকেন্দ্ৰই উচ্চশিক্ষা গ্ৰহণৰ বাবে ক'ত গৈছিল?
১১. ভোকেন্দ্ৰৰ চিঠি লৈ অহা ডাকোৱালজনৰ নাম কি?
১২. ভোকেন্দ্ৰ বৰুৱাই ভনীয়েকৰ জন্মদিনত কি উপহাৰ পঠিয়াইছিল?
১৩. ভোকেন্দ্ৰ বৰুৱাই ভনীয়েকৰ নতুন নাম কি ৰাখিব কৈছিলে?
১৪. সত্যনাথ বৰাৰ এখন প্ৰবন্ধ পুথিৰ নাম লিখা।
১৫. সত্যনাথ বৰাই 'জীৱনৰ অমিয়া' পাঠটিত মনুষ্য জীৱনৰ নিৰানন্দনাশী মহামল্ল টো কি বুলি কৈছে?
১৬. সত্যনাথ বৰাৰ মতে জীৱনৰ অমিয়া কি?
১৭. সত্যনাথ বৰাই ৰচনা কৰা ব্যাকৰণ খনৰ নাম লিখা।
১৮. "সংসাৰ খন বন্দীশাল আৰু মানুহে মানুহে কষ্ট ভুগিবলৈ এই পৃথিৱীলৈ আহে" - উক্ত কথাষাৰত সত্যনাথ বৰাই কোন শ্ৰেণী মানুহৰ কথা কৈছে?
১৯. "মৌৱে দুৰ্গম কাঁইটনিত প্ৰৱেশ কৰি কাঁইটৰ খোপাৰ মাজত, কাঁইটীয়া বেটুত ফুলি থকা ফুলৰ পৰা অমৃতময় মধু সংগ্ৰহ কৰে" - কথাষাৰ কোনটো পাঠৰ অন্তৰ্গত?
২০. বাণীকান্ত কাকতিৰ গৱেষণা গ্ৰন্থ খনৰ নাম লিখা।

২১. 'The Mother Goddess Kamakhya' গ্ৰন্থৰ ৰচক কোন?
২২. 'Idiom' শব্দটো কোন ভাষাৰ পৰা আহিছে?
২৩. 'মন এব মুশ্যুগাং কাৰণং বন্ধ মোক্ষয়োঃ' বাক্যটিৰ অৰ্থ লিখা।
২৪. অসমীয়া চুটিগল্পৰ জনক কোন?
২৫. কোনগৰাকী ইংৰাজ ৰোমান্টিক কবিৰ কবিতাৰ লগত লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ 'প্ৰিয়তমাৰ সোন্দৰ্য' কবিতাটোৰ সাদৃশ্য আছে?
২৬. লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ 'প্ৰিয়তমাৰ সোন্দৰ্য' কবিতাটোৰ প্ৰধান বিশেষত্ব কি?
২৭. হেম বৰুৱাৰ এখন ভ্ৰমণ গ্ৰন্থৰ নাম লিখা?
২৮. হেম বৰুৱাৰ এখন কবিতা পুথিৰ নাম লিখা?
২৯. মমতাৰ চিঠি কবিতাটিত উল্লেখ থকা মমতাৰ ল'ৰাটোৰ নাম কি?
৩০. হেম বৰুৱাৰ জন্মস্থান ক'ত ?
৩১. 'আই তই নতুন ঘৰখনত হাঁহি মাতি থাকিবি' বুলি কোনে, কাক কৈছিল?
৩২. ' লাচিত বৰফুকন' কবিতাটোৰ কাৰ ৰচনা?
৩৩. ইতিহাস প্ৰসিদ্ধ মোগল-বিজয়ী বীৰজনৰ নাম কি?
৩৪. লাচিতে মোমায়েকক কি দায়িত্ব দিছিল?
৩৫. ইতিহাস প্ৰসিদ্ধ মোগল-বিজয়ী বীৰজনৰ নাম কি?

## খ) চমুটোকা লিখা

১. লভিতা,
২. ইলাহী বকছ,
৩. গাঁওবুঢ়া,
৪. গোলাপ,
৫. মৌজাদাৰ-মৌজাদাৰণী
৬. গোক্কাই
৭. জেতুকী
৮. ভোকোল্দি
৯. 'জীৱনৰ অমিয়া' পাঠটিৰ লেখকৰ চমু পৰিচয় দিয়া।

১০. জীৱনৰ অমিয়া পাঠটিৰ মূল কথাখিনি চমুকৈ লিখা।
১১. বাণীকান্ত কাকতি
১২. হেম বৰুৱা
১৩. লাচিত বৰফুকন
১৪. লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা
১৫. প্ৰিয়তমাৰ সৌন্দৰ্য

### গ) দীঘল প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা

১. লভিতা নাটকৰ বিষয়বস্তু আৰু পটভূমি সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
২. লভিতা নাটকৰ চৰিত্ৰ বিশ্লেষণ কৰা।
৩. লভিতা নাটকৰ গীতৰ বিষয়ে আলোচনা আগবঢ়োৱা।
৪. লভিতা নাটকত প্ৰকাশিত একাংশ সুবিধাবাদী শ্ৰেণীৰ বিষয়ে পৰ্যালোচনা কৰা।
৫. লভিতা নাটকৰ সংলাপৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।
৬. লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ গল্পৰ বিশেষত্ব সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা ।
৭. 'ভোকেন্দ্ৰ বৰুৱা' গল্পৰ বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা ।
৮. 'ভোকেন্দ্ৰ বৰুৱা' গল্পটোত উচ্চশিক্ষিত লোকৰ ফোঁপোলা স্বৰূপ কিদৰে প্ৰকাশ পাইছে লিখা ।
৯. সত্যনাথ বৰাই ত যি দুই শ্ৰেণী মানুহৰ কথা কৈছে তেওঁলোকৰ লক্ষণ বিলাক পৃথক ' জীৱনৰ অমিয়া' পৃথককৈ বৰ্ণনা কৰা।
১০. 'জাতীয় চৈতন্য পাঠৰ আধাৰত ? পাঠটিৰ মাজেৰে কিদৰে জাতীয় চেতনাবোধ প্ৰকাশ পাইছে ' আলোচনা কৰা।
১১. বাণীকান্ত কাকতিৰ গদ্যশৈলীৰ আলোচনা কৰা।
১২. লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ 'প্ৰিয়তমাৰ সৌন্দৰ্য' কবিতাটোৰ এক বিশ্লেষণ আগবঢ়োৱা।
১৩. ৰোমান্টিক কবিতা হিচাপে লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ 'প্ৰিয়তমাৰ সৌন্দৰ্য' কবিতাটো বিচাৰ কৰা।
১৪. মমতাৰ চিঠি কবিতাটোৰ মূলভাৱ লিখা?
১৫. মমতাৰ চিঠি কবিতাটোৰ মাজেৰে পোৱা মমতাৰ বৈধৰ্য জীৱনৰ বিষয়ে লিখা?
১৬. 'লাচিত বৰফুকন' কবিতাটোৰ মূল ভাব লিখা।

১৭. 'মমতাৰ চিঠি' কবিতাটোৰ মূল ভাব লিখা

১৮. মমতাৰ চিঠি কবিতাটো ৰূমান্টিক কবিতা হিচাপে বিশ্লেষণ কৰা।

১৯. লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ প্ৰিয়তমাৰ সৌন্দৰ্য কবিতাটোৰ বিষয়বস্তু লিখা।

২০. লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ প্ৰিয়তমাৰ সৌন্দৰ্য কবিতাটোত প্ৰতীক আৰু চিত্ৰকল্পৰ প্ৰয়োগ সম্পৰ্কে লিখা।

**DEPARTMENT OF ASSAMESE**  
**PROGRAMME: FYUGP**  
**SEMESTER: UG II SEMSETER**

NUMBER OF UNIT	COURSE CODE	SUBJECT TITL	QUESTON MARK	SL NO	QUESTON
					<b>SHORT QUESTION</b>
1 TO 4	UGASDE 202	অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী	1	1	লোক সাহিত্য মূলতঃ কেই প্ৰকাৰৰ?
1 TO 4	UGASDE 202	(মৌখিক সাহিত্যৰ পৰা প্ৰাক শংকৰী যুগলৈ)	1	2	বেলাড ' শব্দৰ অসমীয়া প্ৰতিশব্দ কি?
1 TO 4	UGASDE 202		1	3	অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত নামৰ গ্ৰন্থৰ লেখক কোন?
1 TO 4	UGASDE 202		1	4	সাধুকথা কোন শ্ৰেণীৰ সাহিত্য?
1 TO 4	UGASDE 202		1	5	অখ্যাত কবিৰ বিখ্যাত ৰচনা বুলি কোনবিধ সাহিত্যক কোৱা হয়?
1 TO 4	UGASDE 202		1	6	বিহুগীত লোকগীতৰ কোনটো শ্ৰেণীত পৰে?
1 TO 4	UGASDE 202		1	7	বিবিধ বিষয়ক লোকগীতৰ এটা উদাহৰণ দিয়া।
1 TO 4	UGASDE 202		1	8	লোক সাহিত্যৰ এটা বৈশিষ্ট্য লিখা।
1 TO 4	UGASDE 202		1	9	এখন অসমীয়া সাধুকথা পুথিৰ নাম লিখা।
1 TO 4	UGASDE 202		1	10	বাণীকান্ত কাকতিৰ গৱেষণা গ্ৰন্থখনৰ নাম কি?
1 TO 4	UGASDE 202		1	11	প্ৰথম অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জীৰ যুগ বিভাজনকাৰী কোন আছিল?
1 TO 4	UGASDE 202		1	12	বিষয় আৰু কবি সকলৰ ওপৰত প্ৰাধান্য দি কোনে যুগ বিভাজন কৰিছিল?
1 TO 4	UGASDE 202		1	13	মহেশ্বৰ নেওগে বৌদ্ধযুগ বুলি কোনখিনি সময়ক সামৰি লৈছে?
1 TO 4	UGASDE 202		1	14	পণ্ডিত হেমচন্দ্ৰ গোস্বামীয়ে অসমীয়া সাহিত্যৰ প্ৰাচীনতম যুগটোক কি বুলি নামাকৰণ কৰিছিল?
1 TO 4	UGASDE 202		1	15	দেৱেন্দ্ৰনাথ বেজবৰুৱাই ৰচনা কৰা সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী বিষয়ক গ্ৰন্থখনৰ নাম লিখা ?
1 TO 4	UGASDE 202		1	16	চৰ্যাপদ কোন সময়ৰ ৰচনা?
1 TO 4	UGASDE 202		1	17	মিকোনো এজন কামৰূপী চৰ্যাকাৰৰ নাম লিখা ?
1 TO 4	UGASDE 202		1	18	চৰ্যাপদসমূহ কোন ধৰ্মৰ গীত ?
1 TO 4	UGASDE 202		1	19	হৰপ্ৰসাদ শাস্ত্ৰীয়ে নেপালৰ ৰাজদৰবাৰ গ্ৰন্থলায়ৰ পৰা কিমান খন কিতাপ উদ্ধাৰ কৰি আনিছিল ?
1 TO 4	UGASDE 202		1	20	শূণ্য পুৰাণৰ ৰচক কোন?
1 TO 4	UGASDE 202		1	21	শূণ্যপুৰাণত কোন দেৱতাৰ কথা আছে?

1 TO 4	UGASDE 202		1	22	ধৰ্মপূজা কোন অঞ্চলত প্ৰচলিত?
1 TO 4	UGASDE 202		1	23	শ্ৰীকৃষ্ণ কীৰ্তনত কিমানটা চৰিত্ৰ আছে?
1 TO 4	UGASDE 202		1	24	শ্ৰীকৃষ্ণ কীৰ্তনত উল্লেখিত যিকোনো দুটা কাণ্ডৰ নাম লিখা।
1 TO 4	UGASDE 202		1	25	শ্ৰীকৃষ্ণ কীৰ্তনৰ ৰচক কোন?
1 TO 4	UGASDE 202		1	26	প্ৰাক শংকৰী যুগৰ শ্ৰেষ্ঠ কবি জনৰ নাম লিখা?
1 TO 4	UGASDE 202		1	27	'লম্বা পৰিহৰি সাৰোদ্ধতে' কোনজন কবিৰ মূলনীতি?
1 TO 4	UGASDE 202		1	28	প্ৰথম অসমীয়া লিখিত কাব্যখনৰ নাম কি?
1 TO 4	UGASDE 202		1	29	মাধৱ কন্দলীক অপ্ৰমাদী কবি বুলি কোনে আখ্যা দিছিল?
1 TO 4	UGASDE 202		1	30	প্ৰাক শংকৰী যুগৰ সাহিত্যৰ এটা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা?
1 TO 4	UGASDE 202		1	31	প্ৰহ্লাদ চৰিত' পুথিখনক বৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ প্ৰথম পুথি বুলি কোনে অভিহিত কৰিছিল?
1 TO 4	UGASDE 202		1	32	প্ৰহ্লাদ চৰিত'ৰ পদৰ সংখ্যা কিমান?
1 TO 4	UGASDE 202		1	33	দেৱজিৎ' কাব্যত কিমানটা পদ আছে?
1 TO 4	UGASDE 202		1	34	প্ৰাক শংকৰী যুগৰ সাহিত্যত প্ৰয়োগ কৰা দুটা ছন্দৰ নাম লিখা?
1 TO 4	UGASDE 202		1	35	মালিতা বুলিলে কি বুজা?
1 TO 4	UGASDE 202		1	36	নামনি অসমৰ যোৰা নামক কি বুলি জনা যায়?
1 TO 4	UGASDE 202		1	37	অসমীয়া সাহিত্যৰ প্ৰাচীনতম কালটোক গীতিযুগ বুলি কোনে কৈছিল?
1 TO 4	UGASDE 202		1	38	শূণ্যপুৰাণৰ লেখক কোন?
1 TO 4	UGASDE 202		1	39	ধৰ্মপূজা কোন অঞ্চলৰ ধৰ্মীয় উৎসৱ?
1 TO 4	UGASDE 202		1	40	শ্ৰীকৃষ্ণ কীৰ্তন মুঠ কেইটা খণ্ডত বিভক্ত?
1 TO 4	UGASDE 202		1	41	প্ৰাচীন কামৰূপৰ এজন চৰ্যাকাৰৰ নাম লিখা।
1 TO 4	UGASDE 202		1	42	প্ৰথম অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজনৰ প্ৰণেতা কোন?
1 TO 4	UGASDE 202		1	43	ড॰ স্যতেন্দ্ৰনাথ শৰ্মাই অসমীয়া সাহিত্যক কেইটা ভাগত ভাগ কৰিছে?
1 TO 4	UGASDE 202		1	44	অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত' নামৰ গ্ৰন্থৰ লেখক কোন?
1 TO 4	UGASDE 202		1	45	অসমীয়া সাহিত্যৰ পূৰ্ণ ইতিহাস' গ্ৰন্থখনৰ ৰচক কোন?
1 TO 4	UGASDE 202		1	46	কিমান চনত অসমীয়া ভাষাটোক অসমৰ পৰা বিতাড়িত কৰা হৈছিল?
1 TO 4	UGASDE 202		1	47	হেমচন্দ্ৰ গোস্বামীয়ে অসমীয়া সাহিত্যক কেইটাভাগত ভাগ কৰিছে?
1 TO 4	UGASDE 202		1	48	সাত্যকি-প্ৰৱেশ' কাৰ ৰচনা?
1 TO 4	UGASDE 202		1	49	প্ৰাক-শংকৰী যুগৰ শ্ৰেষ্ঠ সাহিত্যিক গৰাকীৰ নাম কি?
1 TO 4	UGASDE 202		1	50	কোনটো যুগক পুন প্ৰাণ প্ৰতিষ্ঠাৰ যুগ বুলি অভিহিত কৰা হয়?
					<b>SHORT NOTE</b>
1 TO 4	UGASDE 202		6	1	আইনাম
1 TO 4	UGASDE 202		6	2	বিয়া নাম
1 TO 4	UGASDE 202		6	3	বিহুগীত

1 TO 4	UGASDE 202		6	4	সাঁথৰ
1 TO 4	UGASDE 202		6	5	বাণীকান্ত কাকতিৰ যুগ বিভাজন
1 TO 4	UGASDE 202		6	6	দেৱেন্দ্ৰনাথ বেজবৰুৱাৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন।
1 TO 4	UGASDE 202		6	7	হেমন্ত কুমাৰ শৰ্মাৰ যুগ বিভাজন।
1 TO 4	UGASDE 202		6	8	আনন্দৰাম বৰুৱা ভাষা কলা সংস্কৃতি সংস্থাৰ যুগ বিভাজন
1 TO 4	UGASDE 202		6	9	শ্ৰীকৃষ্ণ কীৰ্তনৰ চৰিত্ৰ
1 TO 4	UGASDE 202		6	10	শূণ্যপূৰ্ণাৰ বক্তব্য বিষয়
1 TO 4	UGASDE 202		6	11	চৰ্যাপদত প্ৰতিফলিত নিম্ন মধ্যবিত্ত সমাজ
1 TO 4	UGASDE 202		6	12	সান্ধ্যভাষা
1 TO 4	UGASDE 202		6	13	প্ৰাক শংকৰী যুগৰ সাহিত্যৰ বিষয়বস্তু
1 TO 4	UGASDE 202		6	14	প্ৰাক শংকৰী যুগৰ সাহিত্যৰ পটভূমি
1 TO 4	UGASDE 202		6	15	হৰিবৰ বিপ্ৰ
1 TO 4	UGASDE 202		6	16	ৰুদ্ৰ কন্দলী
1 TO 4	UGASDE 202		6	17	সাধুকথা
1 TO 4	UGASDE 202		6	18	ডাকৰ বচন
1 TO 4	UGASDE 202		6	19	মিছনেৰী সাহিত্য
1 TO 4	UGASDE 202		6	20	আধুনিক যুগৰ পটভূমি
1 TO 4	UGASDE 202		6	21	ধৰ্ম পুস্তক
1 TO 4	UGASDE 202		6	22	প্ৰাক-অৰুণোদয় যুগ
1 TO 4	UGASDE 202		6	23	অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজনৰ সমস্যা
1 TO 4	UGASDE 202		6	24	সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মাৰ যুগ বিভাজন
1 TO 4	UGASDE 202		6	25	প্ৰাক-শংকৰী যুগৰ বৈশিষ্ট্য
1 TO 4	UGASDE 202		6	26	শংকৰী যুগৰ বৈশিষ্ট্য
1 TO 4	UGASDE 202		6	27	জোনাকী যুগৰ সাহিত্য
1 TO 4	UGASDE 202		6	28	মৌখিক সাহিত্য
1 TO 4	UGASDE 202		6	29	শংকৰোত্তৰ যুগৰ সাহিত্য
1 TO 4	UGASDE 202		6	30	বিস্তাৰ যুগৰ সাহিত্য
					<b>LONG QUESTION</b>
1 TO 4	UGASDE 202		10	1	লোকসাহিত্য বুলিলে কি বুজা? লোক সাহিত্যৰ সংজ্ঞা উল্লেখ কৰি লোক সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ লিখা।
1 TO 4	UGASDE 202		10	2	লোক সাহিত্য বুলিলে কি বুজা? লোকসাহিত্যৰ এটি পৰিচয়স্বৰূপক টোকা যুগুত কৰা।

1 TO 4	UGASDE 202		10	3	লোকগীত কাক বোলে? লোকগীতৰ শ্ৰেণী বিভাজন কৰি যিকোনো এটা প্ৰকাৰৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।
1 TO 4	UGASDE 202		10	4	সাধুকথাৰ গুৰুত্ব বিষয়ে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।
1 TO 4	UGASDE 202		10	5	ব্যৱহাৰিক জীৱনত ডাকৰ বচনৰ গুৰুত্ব সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
1 TO 4	UGASDE 202		10	6	সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মাই কৰা অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা?
1 TO 4	UGASDE 202		10	7	মহেশ্বৰ নেওগে কৰা অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জীৰ যুগ বিভাজন সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা?
1 TO 4	UGASDE 202		10	8	যুগ বিভাজন বুলিলে কি বুজা? অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী অধ্যয়নৰ প্ৰয়োজনীয়তা সম্পৰ্কে আলোচনা আগবঢ়োৱা?
1 TO 4	UGASDE 202		10	9	হেমচন্দ্ৰ গোস্বামীয়ে কৰা অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা?
1 TO 4	UGASDE 202		10	10	চৰ্যাপদৰ ভাষাৰ লগত অসমীয়া ভাষাৰ সাদৃশ্য সম্পৰ্কে বহলাই আলোচনা কৰা ।
1 TO 4	UGASDE 202		10	11	চৰ্যাপদত প্ৰতিফলিত তৎকালীন সমাজ ব্যৱস্থা সম্পৰ্কে প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা ।
1 TO 4	UGASDE 202		10	12	শ্ৰীকৃষ্ণ কীৰ্তনৰ ব্যক্তব্য বিষয় সম্পৰ্কে আলোচনা কৰি ইয়াৰ সৈতে অসমীয়া ভাষাৰ সাদৃশ্য বিচাৰ কৰা ।
1 TO 4	UGASDE 202		10	13	কীৰ্তনৰ প্ৰতিটো কাণ্ডৰ কথা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা ।
1 TO 4	UGASDE 202		10	14	শূণ্যপূৰাণৰ ৰচনাকাল সম্পৰ্কে বিভিন্ন পণ্ডিতৰ মতবাদ সমূহ উল্লেখ কৰি ইয়াৰ বিষয় বস্তু ম্পৰ্কে বহলাই আলোচনা কৰা।
1 TO 4	UGASDE 202		10	15	প্ৰাক শংকৰী যুগৰ সাহিত্যৰাজিৰ বৈশিষ্ট্য সমূহৰ বিষয়ে চমুকৈ আলোচনা কৰা?
1 TO 4	UGASDE 202		10	16	প্ৰাক শংকৰী যুগৰ কবি কেইগৰাকীৰ নাম উল্লেখ কৰি প্ৰাক শংকৰী যুগৰ সাহিত্যৰ পটভূমি সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা?
1 TO 4	UGASDE 202		10	17	প্ৰাক শংকৰী যুগৰ শ্ৰেষ্ঠ কবিজন কোন ? তেওঁৰ কাব্যকৃতি সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা?
1 TO 4	UGASDE 202		10	18	প্ৰাক শংকৰী যুগ বুলি কোনখিনি সময়ক বুজোৱা হৈছে ? প্ৰাক শংকৰী যুগৰ কবি সকলৰ ৰচনা ৰাজিৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে লিখা ?
1 TO 4	UGASDE 202		10	19	হেম সৰস্বতীৰ কাব্য প্ৰতিভা সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা?
1 TO 4	UGASDE 202		10	20	শ্ৰীকৃষ্ণ কীৰ্তনৰ বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।
1 TO 4	UGASDE 202		10	21	অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজনৰ সমস্যা সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা।
1 TO 4	UGASDE 202		10	22	ড० সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মাৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা।
1 TO 4	UGASDE 202		10	23	হেমচন্দ্ৰ গোস্বামীৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজনৰ সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা।
1 TO 4	UGASDE 202		10	24	শংকৰী যুগৰ সাহিত্য পৰিচয়সহ যিকোনো এগৰাকী সাহিত্যিকৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।
1 TO 4	UGASDE 202		10	25	যিকোনো এগৰাকী পণ্ডিতৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা।

**DEPARTMENT OF ASSAMESE**  
**PROGRAMME: FYUGP**  
**SEMESTER: UG II SEMSETER**

NUMBER OF UNIT	COURSE CODE	SUBJECT TITL	QUESTON MARK	SL NO	QUESTON
					<b>SHORT QUESTION</b>
1 TO 4	UGASDS 201	অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী-২	1	1	বৈষ্ণৱ জাগৰণৰ এটা কাৰণ উল্লেখ কৰা।
1 TO 4	UGASDS 201	(শংকৰী যুগৰ পৰা উত্তৰ শংকৰী যুগলৈ)	1	2	অসমৰ বৈষ্ণৱ যুগৰ উত্থানৰ এটা পটভূমি উল্লেখ কৰা।
1 TO 4	UGASDS 201		1	3	অসমৰ নৱ বৈষ্ণৱ সাহিত্যৰ এটা বৈশিষ্ট্য লিখা।
1 TO 4	UGASDS 201		1	4	শংকৰদেৱৰ দ্বাৰা প্ৰৱৰ্তিত নৱ বৈষ্ণৱ ভক্তি মাৰ্গৰ এটা লক্ষণ উল্লেখ কৰা।
1 TO 4	UGASDS 201		1	5	সাহিত্যিক ৰূপ অনুসৰি বৈষ্ণৱ সাহিত্যক কেইটা ভাগত ভগাব পাৰি?
1 TO 4	UGASDS 201		1	6	শংকৰদেৱৰ জন্ম ক'ত হৈছিল?
1 TO 4	UGASDS 201		1	7	মাধৱদেৱৰ এখন গ্ৰন্থৰ নাম লিখা।
1 TO 4	UGASDS 201		1	8	‘এক শৰণ নাম ধৰ্ম’ৰ ধাৰণাটো কাৰ সৈতে জড়িত?
1 TO 4	UGASDS 201		1	9	শংকৰদেৱে ৰচনা কৰা এখন নাটকৰ নাম লিখা।
1 TO 4	UGASDS 201		1	10	‘বৰগীত’ৰ ৰচয়িতা কোন?
1 TO 4	UGASDS 201		1	11	পাঁচালি সাহিত্যৰ সময় উল্লেখ কৰা ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	12	মহাভাৰতৰ কাহিনীক লৈ ৰচনা কৰা ওজাপালিৰ গীত কি নামেৰে জনা যায় ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	13	মনসা বা পদ্মদেৱীৰ মাহাত্ম্য প্ৰকাশক গীত সমূহক কি নামেৰে জনা যায় ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	14	পাঁচালি শব্দটো ক’ৰ পৰা আহিছে ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	15	“সঙ্গীত সাৰ সংগ্ৰহ” কিতাপ খনৰ লিখকৰ নাম কি?
1 TO 4	UGASDS 201		1	16	“ গীত গোবিন্দ” লিখকৰ নাম কি?
1 TO 4	UGASDS 201		1	17	“ উষা-পৰিণয়” ৰ ৰচক কোন ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	18	“তামসিক কবি ” কোন
1 TO 4	UGASDS 201		1	19	পীতাম্বৰ কবিৰ ভাগৱত দশম স্কন্ধ কি ছন্দত ৰচিত ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	20	“বেউলা-আখ্যান” ৰ লিখকৰ নাম ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	21	“ গীতি-ৰামায়ণ” ৰ লিখকৰ নাম ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	22	“পদ্মা- পুৰাণ ” ৰ ৰচক ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	23	অনন্ত কন্দলী পিতাকৰ নাম কি?
1 TO 4	UGASDS 201		1	24	শ্ৰী চন্দ্ৰ ভাৰতীৰ প্ৰকৃত নাম কি?
1 TO 4	UGASDS 201		1	25	কন্দলী উপাধি কিয় দিয়া হয় ?

1 TO 4	UGASDS 201		1	26	কুমৰ-হৰণ কাব্যৰ ৰচক কোন?
1 TO 4	UGASDS 201		1	27	“সীতাৰ পাতাল প্ৰবেশ ” নাটকৰ লিখক কোন ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	28	অনন্ত কন্দলীৰ ৰামায়ণত কেইটা কাণ্ড আছে ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	29	“ বামুণীৰ পুতেক হৈ টোকৰ মাৰিলা,বেল শিৰত নপৈল,ভক্তি- পৰ হ’ল ৰছ(হুস্ব),যুদ্ধক কৈল দুঘ(দীঘ) ইয়াত বামুণীৰ পুতেক কোন ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	30	“ বামুণীৰ পুতেক হৈ টোকৰ মাৰিলা,বেল শিৰত নপৈল,ভক্তি- পৰ হ’ল ৰছ(হুস্ব),যুদ্ধক কৈল দুঘ(দীঘ) উক্তিটো কোনে কৰিছিল ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	31	ৰাম সৰস্বতীৰ পিতাকৰ নাম কি?
1 TO 4	UGASDS 201		1	32	ৰাম সৰস্বতীৰ ককায়েকৰ নাম কি?
1 TO 4	UGASDS 201		1	33	ৰাম সৰস্বতীৰ দীক্ষা গুৰু কোন আছিল ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	34	বধকাব্যৰ সৃষ্টি কোনে কৰিছিল ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	35	ৰাম সৰস্বতী উপাধি কোনে প্ৰদান কৰিছিল ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	36	ড° বাণীকান্ত কাকতিয়ে বধকাব্যক ইউৰোপীয় কি সাহিত্যৰ লগত তুলনা কৰিছে ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	37	“বঘাসুৰ-বধ” ৰ ৰচক কোন ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	38	“কাগখোৱা ”পুথিৰ ৰচক কোন ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	39	“ঘুণুচা-কীৰ্তন”ৰ ৰচক কোন ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	40	শংকৰদেৱৰ প্ৰথম নাট কোনখন ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	41	অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ জনক কোন ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	42	বুৰঞ্জী শব্দৰ অৰ্থ কি ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	43	অসমীয়া বধ কাব্যৰ ৰচয়িতা কোন ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	44	" চৰিত তোলা প্ৰথাই কাৰ হাতত জন্ম লাভ কৰে ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	45	ভট্টদেৱক " ভাগৱত- ভট্টাচাৰ্য " উপাধি কিহৰ ভিত্তিত দিয়া হৈছিল ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	46	ভট্টদেৱৰ সংস্কৃতত ৰচিত এখন গ্ৰন্থৰ নাম লিখা ।
1 TO 4	UGASDS 201		1	47	" ভক্তিবিবেক " গ্ৰন্থৰ ৰচক কোন ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	48	" কথা-ৰামায়ণ" কাৰ ৰচনা ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	49	অসমৰ এখন উল্লেখযোগ্য চৰিত পুথিৰ নাম লিখা
1 TO 4	UGASDS 201		1	50	" কলি ভাৰত বুৰঞ্জী"ৰ ৰচক কোন ?
1 TO 4	UGASDS 201		1	51	" হস্তীবিদ্যাৰ্নৱ " পুথিৰ ৰচক কোন?
1 TO 4	UGASDS 201		1	52	'কথা গুৰুচৰিত' ৰ সম্পাদক কোনে ?
					<b>SHORT NOTE</b>
1 TO 4	UGASDS 201		6	1	বৈষ্ণৱ সাহিত্যৰ লক্ষণ
1 TO 4	UGASDS 201		6	2	শংকৰদেৱৰ সাহিত্যিক অৱদানৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।

1 TO 4	UGASDS 201		6	3	‘নামঘোষা’ গ্ৰন্থখনৰ বিষয়বস্তু আলোচনা কৰা।
1 TO 4	UGASDS 201		6	4	‘অংকীয়া নাট’
1 TO 4	UGASDS 201		6	5	শংকৰদেৱৰ ধৰ্মীয় দৰ্শনত ভক্তিৰ স্থান
1 TO 4	UGASDS 201		6	6	পাঁচালি সাহিত্য
1 TO 4	UGASDS 201		6	7	পীতাম্বৰ কবি
1 TO 4	UGASDS 201		6	8	দুৰ্গাবৰ কায়স্থ
1 TO 4	UGASDS 201		6	9	মনকৰ
1 TO 4	UGASDS 201		6	10	মনসা সাহিত্য
1 TO 4	UGASDS 201		6	11	অনন্ত কন্দলী
1 TO 4	UGASDS 201		6	12	ৰাম সৰস্বতী
1 TO 4	UGASDS 201		6	13	শ্ৰীধৰ কন্দলী
1 TO 4	UGASDS 201		6	14	বধকাব্য
1 TO 4	UGASDS 201		6	15	অসমীয়া চৰিত সাহিত্য
1 TO 4	UGASDS 201		6	16	অসমীয়া ৰামায়ণী সাহিত্য
1 TO 4	UGASDS 201		6	17	অসমীয়া শাক্ত সাহিত্য
1 TO 4	UGASDS 201		6	18	অসমীয়া বুৰঞ্জী সাহিত্য
1 TO 4	UGASDS 201		6	19	অসমীয়া ব্যৱহাৰিক সাহিত্য
1 TO 4	UGASDS 201		6	20	অসমীয়া মহাভাৰতীয় সাহিত্য
1 TO 4	UGASDS 201		6	21	ভাগৱত ভট্টাচাৰ্য
1 TO 4	UGASDS 201		6	22	নৱবৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ সামাজিক পটভূমি
1 TO 4	UGASDS 201		6	23	হস্তীবিদ্যাৰ্ণৱ
1 TO 4	UGASDS 201		6	24	অসমীয়া গদ্য সাহিত্য
1 TO 4	UGASDS 201		6	25	নৱবৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ ৰাজনৈতিক পটভূমি
1 TO 4	UGASDS 201		6	26	নৱবৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ ধৰ্মীয় পটভূমি
1 TO 4	UGASDS 201		6	27	ভটিমা
1 TO 4	UGASDS 201		6	28	বৈষ্ণৱ সাহিত্যৰ শ্ৰেণীবিভাগ
1 TO 4	UGASDS 201		6	29	ঝুমুৰা
1 TO 4	UGASDS 201		6	30	মাধৱদেৱ আৰু শংকৰদেৱৰ বৰগীতৰ মাজত পাৰ্থক্য
					<b>LONG QUESTION</b>
1 TO 4	UGASDS 201		10	1	অসমৰ নৱবৈষ্ণৱ জাগৰণৰ কাৰকসমূহৰ বিষয়ে বহলাই লিখা
1 TO 4	UGASDS 201		10	2	বৈষ্ণৱ সাহিত্যৰ পটভূমিটোৰ বিষয়ে বহলাই আলোচনা কৰা।
1 TO 4	UGASDS 201		10	3	নৱবৈষ্ণৱ সাহিত্যৰ লক্ষণসমূহৰ বিষয়ে বহলাই লিখা।
1 TO 4	UGASDS 201		10	4	শংকৰদেৱ আৰু মাধৱদেৱৰ সাহিত্যৰ সামাজিক আৰু সাংস্কৃতিক প্ৰভাৱ বিশ্লেষণ কৰা।

1 TO 4	UGASDS 201		10	5	‘কীৰ্তন ঘোষা’ আৰু ‘নামঘোষা’ৰ মাজৰ পাৰ্থক্যবোৰ উল্লেখ কৰা।
1 TO 4	UGASDS 201		10	6	শংকৰদেৱৰ নাটসমূহৰ চৰিত্ৰ আৰু সংলাপৰ বৈশিষ্ট্য ব্যাখ্যা কৰা।
1 TO 4	UGASDS 201		10	7	অসমীয়া ভাষা আৰু সাহিত্যত শংকৰদেৱ-মাধৱদেৱৰ অৱদান মূল্যায়ন কৰা।
1 TO 4	UGASDS 201		10	8	শংকৰদেৱে সৃষ্টি কৰা ‘একশৰণ ধৰ্ম’ৰ মূল নীতিসমূহ বিশদভাৱে আলোচনা কৰা। ইয়াৰ বৰ্তমান যুগত প্ৰাসংগিকতাৰ বিষয়েও লিখা।
1 TO 4	UGASDS 201		10	9	মাধৱদেৱৰ সাহিত্যিক ৰচনাৰ বৈচিত্ৰ্য আৰু ধৰ্মীয় দৰ্শনৰ ওপৰত এখন বিশদ ৰচনা লিখা।
1 TO 4	UGASDS 201		10	10	পাঁচালি সাহিত্যৰ পৌৰাণিক শাখাটোৰ সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা
1 TO 4	UGASDS 201		10	11	পাঁচালি সাহিত্যৰ মনসা শাখাটোৰ সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা
1 TO 4	UGASDS 201		10	12	সুকবি নাৰায়ণদেৱৰ সম্পৰ্কে এটা চমু পৰিচয় প্ৰদান কৰি তেখেতৰ সাহিত্য সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত
1 TO 4	UGASDS 201		10	13	পীতাম্বৰ কবিৰ সাহিত্যৰাজি উল্লেখ কৰি এটি আলোচনা যুগুত কৰা ।
1 TO 4	UGASDS 201		10	14	বধকাব্যৰ বিষয়বস্তুৰ আলোচনা কৰি ইয়াৰ বৈশিষ্ট্য সমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা ?
1 TO 4	UGASDS 201		10	15	অনন্ত কন্দলীৰ সম্পৰ্কে এটি পৰিচয়মূলক টোকা যুগুত কৰি তেখেতৰ সাহিত্যৰাজিৰ সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা ?
1 TO 4	UGASDS 201		10	16	অংকীয়া নাটৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা।
1 TO 4	UGASDS 201		10	17	অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ গতিপথত ভট্টদেৱৰ গদ্য সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা
1 TO 4	UGASDS 201		10	18	অসমীয়া মহাভাৰতীয় সাহিত্য শিতানত এটি আলোচনা যুগুত কৰা
1 TO 4	UGASDS 201		10	19	বুৰঞ্জী সমূহ কোন যুগৰ সৃষ্টি ? অসমীয়া বুৰঞ্জী সাহিত্যৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা ।
1 TO 4	UGASDS 201		10	20	"চৰিত পুথি সমূহ অসমীয়া সাহিত্যৰ অমূল্য সম্পদ "----- এই সম্পৰ্কে এটি টোকা যুগুত কৰা
1 TO 4	UGASDS 201		10	21	শংকৰদেৱ প্ৰৱৰ্তিত নৱবৈষ্ণৱ ভক্তিমাৰ্গৰ প্ৰধান লক্ষণসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।
1 TO 4	UGASDS 201		10	22	বৈষ্ণৱ সাহিত্যৰ শ্ৰেণীবিভাগ আৰু সাধাৰণ লক্ষণ সমূহৰ বিষয়ে আলোচনা
1 TO 4	UGASDS 201		10	23	অসমীয়া ৰামায়ণী সাহিত্য সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা।
1 TO 4	UGASDS 201		10	24	অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ গতিপথত ভট্টদেৱৰ গদ্য সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
1 TO 4	UGASDS 201		10	25	বুৰঞ্জীসমূহ কোন যুগৰ সৃষ্টি? অসমীয়া বুৰঞ্জী সাহিত্যৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।