

DEPARTMENT OF SANSKRIT VEDIC STUDIES**PROGRAMME: FYUGP****SEMESTER: IV SEMSETER**

| NUMBER OF UNIT | SL NO | QUESTION |
|----------------|-------|--|
| | | SHORT QUESTION |
| 1 TO 4 | 1 | भारतीयदर्शनानि कति प्रकारकाणि ? |
| | 2 | आस्तिकदर्शनानि कति सन्ति? |
| | 3 | नास्तिकदर्शनानि कति सन्ति? |
| | 4 | साङ्ख्यदर्शनस्य प्रवर्तकः कः? |
| | 5 | योगदर्शनस्य प्रवर्तकः कः? |
| | 6 | न्यायदर्शनस्य प्रवर्तकः कः? |
| | 7 | वैशेषिकदर्शनस्य प्रवर्तकः कः? |
| | 8 | मीमांसादर्शनस्य प्रवर्तकः कः? |
| | 9 | वेदान्तदर्शनस्य सूत्रकारः कः? |
| | 10 | चार्वाकदर्शनस्य प्रवर्तकः कः? |
| | 11 | बौद्धदर्शनस्य प्रवर्तकः कः? |
| | 12 | साङ्ख्यदर्शनस्य सूत्रग्रन्थस्य नाम किम्? |
| | 13 | योगदर्शनस्य सूत्रग्रन्थस्य नाम किम्? |
| | 14 | न्यायदर्शनस्य सूत्रग्रन्थस्य नाम किम्? |
| | 15 | वैशेषिकदर्शनस्य सूत्रग्रन्थस्य नाम किम्? |
| | 16 | मीमांसादर्शनस्य सूत्रग्रन्थस्य नाम किम्? |
| | 17 | वेदान्तदर्शनस्य सूत्रग्रन्थस्य नाम किम्? |
| | 18 | साङ्ख्यदर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |
| | 19 | योगदर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |
| | 20 | न्यायदर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |
| | 21 | वैशेषिकदर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |

| | | |
|--|----|---|
| | 22 | मीमांसादर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |
| | 23 | वेदान्तदर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |
| | 24 | बौद्धदर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |
| | 25 | जैनदर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |
| | 26 | 'दर्शनम्' इति पदस्य व्युत्पत्तिः का ? |
| | 27 | चार्वाकदर्शनस्य अपरं नाम किमस्ति ? |
| | 28 | जैनदर्शनस्य अपरं नाम किमस्ति ? |
| | 29 | उपनिषत् इति शब्दस्य का व्युत्पत्तिः? |
| | 30 | मनसोऽपि वेगवान् कः? |
| | 31 | ईशावास्योपनिषदोऽपरं नाम किम्? |
| | 32 | छान्दोग्योपनिषद् केन वेदेन सह सम्बद्धा? |
| | 33 | ईशावास्योपनिषदो भाष्यकारः कः? |
| | 34 | ईशावास्योपनिषदि कति मन्त्राः उपलभ्यन्ते? |
| | 35 | विद्यया किम् अश्नुते? |
| | 36 | ईशावास्यम् इत्यत्र 'ईशा' शब्दस्य कोऽर्थः? |
| | 37 | असूर्या नाम ते लोकाः केन आवृताः ? |
| | 38 | ईशावास्योपनिषद् शुक्लयजुर्वेदस्य कस्मिन्नध्याये समुपलभ्यते? |
| | 39 | प्रश्नोपनिषद् केन वेदेन सह सम्बद्धा वर्तते? |
| | 40 | . ईशावास्योपनिषद् कस्याः संहितायाः भागः? |
| | 41 | . शतं समाः कथं जिजीविषेत् ? |
| | 42 | . आत्महनो जनाः कीदृशं लोकं गच्छन्ति? |
| | 43 | . जगत्सर्वं कीदृशं अस्ति? |
| | 44 | . . रिक्तस्थानं यथाग्रन्थं पूरयतु- |
| | 45 | तेन त्यक्तेन_मा गृधः कस्यस्विद्धनम्॥ |
| | 46 | . 'केनेषितं पतति प्रेषितं मनः' इति मन्त्रेण का उपनिषत् प्रारभ्यते ? |
| | 47 | . केनोपनिषद् कस्य वेदस्य अन्तर्गतास्ति ? |

| | | |
|--|----|--|
| | 48 | . केनोपनिषदि कति खण्डानि सन्ति ? |
| | 49 | प्रथमखण्डे कति मन्त्राः वर्तन्ते ? |
| | 50 | द्वितीयखण्डे विवेच्यविषयः कः ? |
| | 51 | उमा-हेमवती-आख्यानं कुत्र मिलति ? |
| | 52 | . मातरिश्वान् कोऽस्ति ? |
| | 53 | . यक्षोपाख्यानम् कुत्रोपलभ्यते ? |
| | 54 | . 'विद्यया विन्दतेऽमृतम्' मन्त्रांशोऽयं कुत्रोपलभ्यते ? |
| | 55 | . जातवेदस् कस्य देवस्य उपाधिविशेषः ? |
| | 56 | तैत्तिरीयोपनिषद् केन वेदेन सम्बद्धा? |
| | 57 | के पञ्चमहासंहिताः? |
| | 58 | 'सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म' इति कुत्र प्राप्नोति ? |
| | 59 | तैत्तिरीयोपनिषदि कति वल्लयो भवन्ति ? |
| | 60 | 'अन्नं हि भूतानां ज्येष्ठम्' इति कस्यामुपनिषदि अस्ति? |
| | 61 | पञ्चकोशविवेकः कुत्र उपलभ्यते ? |
| | 62 | तैत्तिरीयोपनिषदः शिक्षावल्ल्यां कति अनुवाकाः सन्ति ? |
| | 63 | तैत्तिरीयोपनिषदः ब्रह्मानन्दवल्ल्यां कति अनुवाकाः सन्ति ? |
| | 64 | तैत्तिरीयोपनिषदः भृगुवल्ल्यां कति अनुवाकाः सन्ति ? |
| | 65 | तैत्तिरीयोपनिषद् कस्मिन् आरण्यके प्राप्यते ? |
| | 66 | 'अथ शीक्षां व्याख्यास्यामः' इति वाक्यांशः कस्यामुपनिषदि उपलभ्यते ? |
| | 67 | विद्योपासनायां पूर्वरूपः कः? |
| | | SHORT NOTE |
| | 1 | साङ्ख्यदर्शनं परिचाययत। |
| | 2 | योगदर्शनं परिचाययत। |
| | 3 | न्यायदर्शनं परिचाययत। |
| | 4 | वैशेषिकदर्शनं परिचाययत। |
| | 5 | चार्वाकदर्शनं परिचाययत। |

| | | |
|--|----|---|
| | 6 | बौद्धदर्शनं परिचाययत। |
| | 7 | जैनदर्शनं परिचाययत। |
| | 8 | ॐ ईशावास्यमिदं सर्वं यत्किंच जगत्यां जगत् । |
| | | तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा मा गृधः कस्य स्वद्धनम् ॥ |
| | 9 | . कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छतं समाः। |
| | | एवं त्वयि नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे॥ |
| | 10 | . असूर्या नाम ते लोका अन्धेन तमसावृताः। |
| | | तांस्ते प्रेत्याभिगच्छन्ति ये के चात्महनो जनाः॥ |
| | 11 | . यस्तु सर्वाणि भूतान्यात्मन्येवानुपश्यति। |
| | | सर्वभूतेषु चात्मानं ततो न विजुगुप्सते॥ |
| | 12 | . विद्यां चाविद्यां च यस्तद्वेदोभयं सह । |
| | | अविद्यया मृत्युं तीर्त्वा विद्ययामृतमश्नुते ॥ |
| | 13 | . अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽविद्यामुपासते । |
| | | ततो भूय इव ते तमो य उ विद्यायां रताः ॥ |
| | 14 | . अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽसम्भूतिमुपासते । |
| | | ततो भूय इव ते तमो य उ सम्भूत्यां रताः ॥ |
| | 15 | ईशावास्योपनिषद्, |
| | 16 | मीमांसादर्शनं परिचाययत। |
| | 17 | न तत्र चक्षुर्गच्छति न वाग् गच्छति नो मनो॥ |
| | | न विद्यो न विजानीमो यथैतदनुशिष्यात् । । |
| | 18 | . अन्यदेव तद्विदितादथो अविदितादधि। |
| | | इति शुश्रुम पूर्वेषां ये नस्तद् व्याचक्षिरे ॥ |
| | 19 | यदि मन्यसे सुवेदेति दभ्रमेवापि नूनं त्वं वेथ्य ब्रह्मणो रूपम् । |
| | | यदस्य त्वं यदस्य देवेष्वथ नु मीमांस्यमेव ते मन्ये विदितम् ॥ |
| | 20 | प्रतिबोधविदितं मतममृतत्वं हि विन्दते । |
| | | आत्मना विन्दते वीर्यं विद्यया विन्दतेऽमृतम् ॥ |

| | | |
|--|----|--|
| | 21 | उपनिषद् इति शब्दस्य व्युत्पत्तिं विलिख्य मुख्याः उपनिषदः लिखत। |
| | 22 | केनोपनिषद् |
| | 23 | केनेषितं पतति प्रेषितं मनः , |
| | 24 | लोकविषयस्य उपासनां प्रतिपादयत। |
| | 25 | श्रीक्षां व्याख्यास्यामः वर्णः स्वरः मात्रा बलम् साम सन्तानः इत्युक्तः श्रीक्षाध्यायः एतेषां वाक्यानामर्थं लिखत। |
| | 26 | ज्यौतिषविषयस्य उपासनां प्रतिपादयत। |
| | 27 | विद्याविषयस्य उपासनां प्रतिपादयत। |
| | 28 | प्रजाविषयस्य उपासनां प्रतिपादयत। |
| | 29 | आत्मविषयस्य उपासनां प्रतिपादयत। |
| | 30 | उपनिषद्' शब्दस्य निर्वचनं प्रदर्श्य प्रमुखोपनिषदां परिचयो समुपवर्ण्यताम्। |
| | 31 | तैत्तिरीयोपनिषदः दशमं अनुवाकं विलिख्य तदर्थं लिखत। |
| | 32 | कठोपनिषद् |
| | | LONG QUESTION |
| | 1 | दर्शनशास्त्रं परिचाययत। |
| | 2 | उपनिषद् किं प्रतिपादयति इति विषये एको लेखः प्रस्तूयताम्। |
| | 3 | आस्तिकदर्शनानां संक्षिप्तं परिचयमुपस्थाप्यताम् |
| | 4 | नास्तिकदर्शनानां संक्षिप्तं परिचयमुपस्थाप्यताम् |
| | 5 | उपनिषत्साहित्यमधिकृत्य एको लेखः प्रस्तूयताम्। |
| | 6 | तैत्तिरीयोपनिषद् अधिकृत्य एको लेखः प्रस्तूयताम्। |
| | 7 | उपनिषदां प्रतिपाद्यविषयो समुपवर्ण्यताम्। |
| | 8 | ईशावास्योपनिषदः प्रतिपाद्यविषयो समुपवर्ण्यताम्। |
| | 9 | ईशावास्योपनिषदि वर्णितयोः विद्या-अविद्ययोः स्वरूपं सम्यगालोच्यताम् । |
| | 10 | ईशावास्योपनिषदनुसारेण ब्रह्मणः स्वरूपं निरूप्यताम्। |
| | 11 | सम्भूत्यसम्भूतीतिविषयमधिकृत्य एको लेखः प्रस्तूयताम् । |
| | 12 | केनोपनिषदानुसारम् आत्माविषयकवर्णनमुपस्थापयत । |
| | 13 | केनोपनिषदः प्रतिपाद्यविषयो समुपवर्ण्यताम्। |

| | | |
|--|----|--|
| | 14 | तैत्तिरीयोपनिषदः प्रतिपाद्यविषयो समुपवर्ण्यताम्। |
| | 15 | तैत्तिरीयोपनिषदः शीक्षावल्ल्याः सारांशो प्रतिपाद्यताम् । |
| | 16 | तैत्तिरीयोपनिषदनुसारं ब्रह्मस्वरूपं विलिख्यताम् । |
| | 17 | तैत्तिरीयोपनिषदमाधृत्य ओङ्कारस्य महत्त्वं समुपवर्ण्यताम्। |
| | 18 | तैत्तिरीयोपनिषदनुसारं संहितोपासनं निरूप्यताम्। |
| | 19 | तैत्तिरीयोपनिषदनुसारं शिष्यानुशासनमधिकृत्य एको लेखः प्रस्तूयताम् । |
| | 20 | शिक्षावल्ल्यां शान्तिमन्त्रं विलिख्य तदर्थं लिखत। |
| | 21 | शिक्षावल्ल्यां चतुर्थम् अनुवाकं विलिख्य तदर्थं लिखत। |
| | 22 | शिक्षावल्ल्यां पञ्चमम् अनुवाकं विलिख्य तदर्थं लिखत। |
| | 23 | शिक्षावल्ल्यां षष्ठम् अनुवाकं विलिख्य तदर्थं लिखत। |
| | 24 | शिक्षावल्ल्यां सप्तमम् अनुवाकं विलिख्य तदर्थं लिखत। |
| | 25 | शिक्षावल्ल्याम् अष्टमम् अनुवाकं विलिख्य तदर्थं लिखत। |

DEPARTMENT OF SANSKRIT VEDIC STUDIES

PROGRAMME: FYUGP

SEMESTER: IV SEMSETER

| SL NO | QUESTION |
|-------|---|
| | SHORT QUESTION |
| 1 | वैदिकप्रमुखच्छन्दांसि कति सन्ति? |
| 2 | गायत्रीच्छन्दसि कति अक्षराणि सन्ति ? |
| 3 | त्रिष्टुप् छन्दसि कति अक्षराणि भवन्ति ? |
| 4 | अनुष्टुप् छन्दसि कति अक्षराणि भवन्ति ? |
| 5 | बृहतीच्छन्दसि कति अक्षराणि भवन्ति ? |
| 6 | उष्णिक् छन्दसि कति अक्षराणि भवन्ति ? |
| 7 | जगतीच्छन्दसि कति अक्षराणि भवन्ति ? |
| 8 | श्रव्यकाव्यस्य भागद्वयं किम् ? |
| 9 | काव्यस्य भागद्वयं किम् ? |
| 10 | दृश्यकाव्यस्य लक्षणं किम् ? |
| 11 | श्रव्यकाव्यस्य लक्षणं किम् ? |
| 12 | चम्पूकाव्यस्य लक्षणं किम् ? |
| 13 | ‘कथा’ इति कस्य काव्यप्रकारस्य भागो वर्तते ? |
| 14 | गद्यकाव्यं कति विधम् ? |
| 15 | गद्यकाव्यस्य प्रकारद्वयं किम् ? |
| 16 | भोजराजस्य चम्पूकाव्यस्य नाम किम् ? |
| 17 | कालिदासविरचितस्य महाकाव्यद्वयस्य नाम किम्? |
| 18 | एकस्य चम्पूकाव्यस्य नाम लिखतु । |
| 19 | किरातार्जुनीयस्य कर्ता कः? |

| | |
|----|---|
| 20 | शिशुपालवधस्य कर्ता कः? |
| 21 | ‘नैषधचरितम्’ इति कस्य कवेः कृतिरस्ति ? |
| 22 | शिशुपालवधमिति काव्यस्य कर्ता कः? |
| 23 | माघविरचितस्य महाकाव्यस्य नाम किम् ? |
| 24 | काव्यस्य कति विभागाः सन्ति ? |
| 25 | नाटकं कस्मिन् काव्यभेदे अन्तर्गतम् ? |
| 26 | दृश्यकाव्यस्य विभागद्वयं किम् ? |
| 27 | कति रूपकाणि सन्ति ? |
| 28 | उपरूपकाणि कति प्रकारकानि ? |
| 29 | भासस्य कति नाटकानि उपलभ्यन्ते ? |
| 30 | ‘अभिज्ञानशाकुन्तलम्’ कस्य कवेः नाट्यकृतिर्वर्तते ? |
| 31 | कालिदासस्य एकस्य नाटकस्य नाम लिखतु । |
| 32 | प्रहसनम् नाम किम्? |
| 33 | साहित्यदर्पणग्रन्थः केन विरचितः ? |
| 34 | काव्यशास्त्रस्य अपरं नाम किम्? |
| 35 | विश्वनाथकविराजमतानुसारं काव्यलक्षणं किम् ? |
| 36 | साहित्यदर्पणानुसारं शब्दशक्तयः कति विधाः ? |
| 37 | साहित्यदर्पणानुसारं शब्दशक्तयः के ? |
| 38 | साहित्यदर्पणस्य मङ्गलाचरणे कस्य स्तुतिः वर्तते ? |
| 39 | साहित्यदर्पणानुसारं लक्षणा कति प्रकारकाः वर्तन्ते ? |
| 40 | काव्यप्रकाशग्रन्थस्य ग्रन्थकारः कः ? |
| 41 | मम्मटेन कोऽलंकारग्रन्थो विरचितः ? |
| 42 | काव्यप्रकाशानुसारं काव्यलक्षणं किम् ? |

| | |
|-------------------|--|
| 43 | काव्यप्रकाशे कति उल्लासाः सन्ति ? |
| 44 | काव्यप्रकाशानुसारं कति काव्यहेतवः सन्ति ? |
| 45 | काव्यप्रकाशानुसारं काव्यहेतवः के ? |
| 46 | काव्यप्रकाशानुसारं शब्दशक्तयः कति प्रकारकाः ? |
| 47 | काव्यप्रकाशानुसारं शब्दशक्तयः के सन्ति ? |
| 48 | काव्यप्रकाशानुसारं लक्षणायाः कति प्रकाराः वर्तन्ते ? |
| 49 | नाट्यशास्त्रं केन विरचितम् ? |
| 50 | प्राचीनतमम् अलङ्कारशास्त्रं किम् ? |
| 51 | नाट्यशास्त्रे कति अध्यायाः सन्ति ? |
| 52 | संस्कृतसाहित्यवाङ्मयस्य प्रथमः ग्रन्थः कः ? |
| 53 | मम्मटोक्तं रसलक्षणं किम् ? |
| 54 | छन्दशास्त्रे कति गणाः सन्ति ? |
| 55 | एकस्य शब्दालंकारस्य नाम लिखतु । |
| 56 | एकस्य अर्थालंकारस्य नाम लिखतु । |
| SHORT NOTE | |
| 1 | वेदे रसः इति विषये लघुलेखं लिखत। |
| 2 | वेदे अलङ्कारप्रयोगः-इति विषये लघुलेखं लिखत। |
| 3 | काव्यविभागं प्रदर्शयत। |
| 4 | गायत्रीच्छन्दः निरूपयत। |
| 5 | बृहतीच्छन्दः निरूपयत। |
| 6 | पङ्क्तिच्छन्दः निरूपयत। |
| 7 | अनुष्टुप्छन्दः निरूपयत। |
| 8 | गद्यसाहित्यविषये लघुलेखः प्रदीयताम्। |

| | |
|----|---|
| 9 | पद्यसाहित्यविषये लघुलेखः प्रदीयताम्। |
| 10 | उष्णिक्छन्दः निरूपयत। |
| 11 | चम्पूसाहित्यविषये लघुलेखः प्रदीयताम्। |
| 12 | रूपकभेदान् लिखत। |
| 13 | कालिदासं परिचायत। |
| 14 | काव्यप्रकाशग्रन्थं परिचाययत। |
| 15 | साहित्यदर्पणं परिचाययत। |
| 16 | काव्यलक्षणविषयं निरूपयत। |
| 17 | उपरूपकभेदान् लिखत। |
| 18 | किं नाम काव्यम्? के तद्भेदाः? |
| 19 | किं नाम श्रव्यकाव्यम्? के तद्भेदाः? |
| 20 | किं नाम दृश्यकाव्यम्? के तद्भेदाः? |
| 21 | पञ्चमहाकाव्यानि विलिख्य तत्कर्तृन् लिखत। |
| 22 | रघुवंशं परिचाययत। |
| 23 | खण्डकाव्यमधिकृत्य लिखत। |
| 24 | कथा, आख्यायिका, करम्भकम्, बिरुदम् एतेषां लक्षणं लिखत। |
| 25 | गद्यपद्योभयात्मककाव्यस्य किं अपरं नाम? तद्भेदान् निरूपयत। |
| 26 | अलङ्कारशास्त्रनिरुक्तिं लिखत। |
| 27 | अलङ्कारशास्त्रियं विद्वान्सं परिचाययत। |
| 28 | का नाम शब्दशक्तिः? तद्भेदान् निरूपयत। |
| 29 | छन्दशास्त्रमधिकृत्य लघुलेखं लिखत। |
| 30 | त्रयाणां लौकिकछन्दसां लक्षणं विलिख्य गणविभागं प्रदर्शयत। |
| | LONG QUESTION |

| | |
|----|---|
| 1 | वैदिकालंकारस्य स्वरूपसामान्यं प्रतिपादयत । |
| 2 | छन्दसः स्वरूपमुपस्थापयत । |
| 3 | वैदिकरसनिरूपणं सामान्यतया प्रतिपादयत । |
| 4 | वेदेषु काव्यतत्त्वम् आधारीकृत्य एकमालोचनम् उपस्थापयत । |
| 5 | वैदिकछन्दसां मध्ये त्रिष्टुप्छन्दसो लक्षणं तद्वेदाश्च सोदाहरणं प्रतिपाद्यन्ताम् । |
| 6 | वैदिकछन्दसां मध्ये गायत्रीछन्दसो लक्षणं तद्वेदाश्च सोदाहरणं प्रतिपाद्यन्ताम् । |
| 7 | षड्भूतान् प्रतिपादयत। |
| 8 | गद्यसाहित्यम् अधिकृत्य एको लेखो लिख्यताम् । |
| 9 | पद्यसाहित्यम् अधिकृत्य प्रबन्धरेको विरच्यताम् । |
| 10 | महाकाव्यम् अधिकृत्य एका आलोचना प्रस्तुयताम् । |
| 11 | लौकिककाव्यभेदान् निरूपयत। |
| 12 | लौकिकसाहित्ये काव्यलक्षणमधिकृत्य प्रबन्धः एकः प्रस्तुयताम् । |
| 13 | शब्दशक्तिं निरूपयत । |
| 14 | अलङ्कारशास्त्रमधिकृत्य निबन्धः एकःलेखनीयः। |
| 15 | काव्यप्रकाशग्रन्थस्य परिचयपुरस्सरम् एको लेखो लिख्यताम् । |
| 16 | शब्दालङ्कारान् निरूपयत। |
| 17 | लौकिकसंस्कृतसाहित्यानुसारेण रसं निरूपयतु । |
| 18 | लौकिकसंस्कृतसाहित्यानुसारेण अलङ्काराणां परिचयपूर्वकं एकः प्रबन्धः प्रस्तुयताम् । |
| 19 | लौकिकसंस्कृतसाहित्यानुसारेण छन्दसाम् आलोचना विधेया । |
| 20 | लौकिकसंस्कृतसाहित्ये छन्द-अलङ्कार-रसाणां प्रयोगविषयमधिकृत्य प्रबन्धः एकः विरच्यताम् । |
| 21 | काव्यभेदान् निरूपयत। |
| 22 | पञ्चमहाकाव्यान् निरूपयत । |
| 23 | वेदे प्रयुक्तानि सप्त मुख्यानि छन्दांसि निरूपयत । |
| 24 | छन्दांसि परिचाययत। |
| 25 | छन्दसां माहात्म्यं प्रतिपादयत । |

DEPARTMENT OF SANSKRIT VEDIC STUDIES

PROGRAMME: FYUGP

SEMESTER: IV SEMSETER

DEPARTMENT OF SANSKRIT VEDIC STUDIES**PROGRAMME: FYUGP****SEMESTER: IV SEMSETER**

| SL NO | QUESTION |
|-------|--|
| | SHORT QUESTION |
| 1 | क) भारतीयदर्शनानि कति प्रकारकाणि ? |
| 2 | ख) आस्तिकदर्शनानि कति सन्ति? |
| 3 | ग) नास्तिकदर्शनानि कति सन्ति? |
| 4 | घ) साङ्ख्यदर्शनस्य प्रवर्तकः कः? |
| 5 | ङ) योगदर्शनस्य प्रवर्तकः कः? |
| 6 | च) न्यायदर्शनस्य प्रवर्तकः कः? |
| 7 | छ) वैशेषिकदर्शनस्य प्रवर्तकः कः? |
| 8 | ज) मीमांसादर्शनस्य प्रवर्तकः कः? |
| 9 | झ) वेदान्तदर्शनस्य प्रवर्तकः कः? |
| 10 | ञ) चार्वाकदर्शनस्य प्रवर्तकः कः? |
| 11 | ट) बौद्धदर्शनस्य प्रवर्तकः कः? |
| 12 | ठ) साङ्ख्यदर्शनस्य सूत्रग्रन्थस्य नाम किम्? |
| 13 | ड) योगदर्शनस्य सूत्रग्रन्थस्य नाम किम्? |
| 14 | ढ) न्यायदर्शनस्य सूत्रग्रन्थस्य नाम किम्? |
| 15 | ण) वैशेषिकदर्शनस्य सूत्रग्रन्थस्य नाम किम्? |
| 16 | त) मीमांसादर्शनस्य सूत्रग्रन्थस्य नाम किम्? |
| 17 | थ) वेदान्तदर्शनस्य सूत्रग्रन्थस्य नाम किम्? |
| 18 | द) साङ्ख्यदर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |
| 19 | ध) योगदर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |
| 20 | न) न्यायदर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |
| 21 | न्) वैशेषिकदर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |
| 22 | प) मीमांसादर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |

| | |
|----|--|
| 23 | फ) वेदान्तदर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |
| 24 | ब) बौद्धदर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |
| 25 | भ) जैनदर्शनेन स्वीकृतानि प्रमाणाणि कति सन्ति? |
| 26 | म) 'दर्शनम्' इति पदस्य व्युत्पत्तिः का ? |
| 27 | य) चार्वाकदर्शनस्य अपरं नाम किमस्ति ? |
| 28 | र) जैनदर्शनस्य अपरं नाम किमस्ति ? |
| 29 | क) उपनिषत् इति शब्दस्य का व्युत्पत्तिः? |
| 30 | ख) मनसोऽपि वेगवान् कः? |
| 31 | ग) ईशावास्योपनिषदोऽपरं नाम किम्? |
| 32 | घ) छान्दोग्योपनिषद् केन वेदेन सह सम्बद्धा? |
| 33 | ङ) ईशावास्योपनिषदो भाष्यकारः कः? |
| 34 | च) ईशावास्योपनिषदि कति मन्त्राः उपलभ्यन्ते? |
| 35 | छ) विद्धया किम् अश्नुते? |
| 36 | ज) ईशावास्यम्' इत्यत्र 'ईशा' शब्दस्य कोऽर्थः? |
| 37 | झ) असूर्या नाम ते लोकाः केन आवृताः ? |
| 38 | ञ) ईशावास्योपनिषद् शुक्लयजुर्वेदस्य कस्मिन्नध्याये समुपलभ्यते? |
| 39 | ट) प्रश्नोपनिषद् केन वेदेन सह सम्बद्धा वर्तते? |
| 40 | ठ) ईशावास्योपनिषद् कस्याः संहितायाः भागः? |
| 41 | ड) शतं समाः कथं जिजीविषेत् ? |
| 42 | ढ) आत्महनो जनाः कीदृशं लोकं गच्छन्ति? |
| 43 | ण) जगत्सर्वं कीदृशं अस्ति? |
| 44 | त) . रिक्तस्थानं यथाग्रन्थं पूर्यतु- |
| 45 | तेन त्यक्तेन __मा गृधः कस्यस्विद्धनम्॥ |
| 46 | क) 'केनेषितं पतति प्रेषितं मनः' इति मन्त्रेण का उपनिषत् प्रारभ्यते ? |

| | |
|----|---|
| 47 | ख) केनोपनिषद् कस्य वेदस्य अन्तर्गतास्ति ? |
| 48 | ग) केनोपनिषदि कति खण्डानि सन्ति ? |
| 49 | घ) प्रथमखण्डे कति मन्त्राः वर्तन्ते ? |
| 50 | ङ) द्वितीयखण्डे विवेच्यविषयः कः ? |
| 51 | च) उमा-हेमवती-आख्यानं कुत्र मिलति ? |
| 52 | छ) मातरिश्वान् कोऽस्ति ? |
| 53 | ज) यक्षोपाख्यानम् कुत्रोपलभ्यते ? |
| 54 | झ) 'विद्यया विन्दतेऽमृतम्' मन्त्रांशोऽयं कुत्रोपलभ्यते ? |
| 55 | ञ) जातवेदस् कस्य देवस्य उपाधिविशेषः |
| 56 | क) तैत्तिरीयोपनिषद् कस्य वेदस्य अन्तर्गता? |
| 57 | ख) पञ्चकोशानां क्रमः किमस्ति? |
| 58 | ग) 'सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म' इति कुत्र प्राप्नोति ? |
| 59 | घ) तैत्तिरीयोपनिषदि कति वल्लयो भवन्ति ? |
| 60 | ङ) 'अन्नं हि भूतानां ज्येष्ठम्' इति कस्यामुपनिषदि? |
| 61 | च) पञ्चकोशविवेकः कुत्र उपलभ्यते ? |
| 62 | छ) तैत्तिरीयोपनिषदः शिक्षावल्ल्यां कति अनुवाकाः सन्ति ? |
| 63 | ज) तैत्तिरीयोपनिषदः ब्रह्मानन्दवल्ल्यां कति अनुवाकाः सन्ति ? |
| 64 | झ) तैत्तिरीयोपनिषदः भृगुवल्ल्यां कति अनुवाकाः सन्ति ? |
| 65 | ञ) तैत्तिरीयोपनिषद् कस्मिन् आरण्यके प्राप्यते ? |
| 66 | ट) 'अथ शीक्षां व्याख्यास्यामः' इति वाक्यांशः कस्यामुपनिषदि उपलभ्यते ? |
| 67 | ठ) तैत्तिरीयोपनिषदि कत्यनुवाकाः सन्ति ? |
| | SHORT NOTE |
| 1 | योगदर्शनम्, |

| | |
|----|--|
| 2 | न्यायदर्शनम् |
| 3 | बौद्धदर्शनम् |
| 4 | चार्वाकदर्शनम् |
| | साङ्ख्यदर्शनम् |
| 5 | जैनदर्शनम् |
| 6 | वैशेषिकदर्शनम् , |
| 7 |) ॐ ईशावास्यमिदं सर्वं यत्किंच जगत्यां जगत् । तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा मा गृधः कस्य स्विद्धनम् ॥ |
| 8 | ख) कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छतं समाः। एवं त्वयि नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे॥ |
| 9 | ग) असूर्या नाम ते लोका अन्धेन तमसावृताः। तांस्ते प्रेत्याभिगच्छन्ति ये के चात्महनो जनाः॥ |
| 10 | घ) यस्तु सर्वाणि भूतान्यात्मन्येवानुपश्यति। सर्वभूतेषु चात्मानं ततो न विजुगुप्सते॥ |
| 11 | ङ) विद्यां चाविद्यां च यस्तद्वेदोभयं सह । अविद्यया मृत्युं तीर्त्वा विद्ययामृतमश्नुते ॥ |
| 12 | च) अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽविद्यामुपासते । ततो भूय इव ते तमो य उ विद्यायां रताः ॥ |
| 13 | छ) अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽसम्भूतिमुपासते । ततो भूय इव ते तमो य उ सम्भूत्यां रताः ॥ |

| | |
|----|--|
| 14 | ईशावास्योपनिषद्, यजुर्वेदः |
| 15 | क) न तत्र चक्षुर्गच्छति न वाग् गच्छति नो मनो। न विद्यो न विजानीमो यथैतदनुशिष्यात् ।। |
| 16 | ख) अन्यदेव तद्विदितादथो अविदितादधि। इति शुश्रुम पूर्वेषां ये नस्तद् व्याचक्षिरे ॥ |
| 17 | यदि मन्यसे सुवेदेति दभ्रमेवापि नूनं त्वं वेथ्य ब्रह्मणो रूपम् । यदस्य त्वं यदस्य देवेष्वथ नु मीमांस्यमेव ते मन्ये विदितम् ॥ |
| 18 | प्रतिबोधविदितं मतममृतत्वं हि विन्दते । आत्मना विन्दते वीर्यं विद्यया विन्दतेऽमृतम् ॥ |
| 19 | उपनिषद् साहित्यम्, |
| 20 | केनेषितं पतति प्रेषितं मनः |
| 21 | , सामवेदः |
| 22 | क) शीक्षां व्याख्यास्यामः । वर्णः स्वरः । मात्रा बलम् । साम सन्तानः । इत्युक्तः शीक्षाध्यायः । |
| 23 | ख) अथातः संहिताया उपनिषदं व्याख्यास्यामः। |
| 24 | ग) यश्छन्दसामृषभो विश्वरूपः । |
| 25 | घ) स य एषोऽन्तर्हृदय आकाशः । |
| 26 | ङ) वेदमनूच्याचार्योऽन्तेवासिनमनुशास्ति । |
| 27 | तैत्तिरीयोपनिषद्, |
| 28 | उपनिषदां महत्त्वम्, |
| 29 | कठोपनिषत् |
| 30 | केनोपनिषद्, |
| | |
| | |

| | |
|----|---|
| | |
| | |
| | |
| | LONG QUESTION |
| 1 | क) दर्शनशास्त्रस्य परिचयं प्रतिपाद्यताम् । |
| 2 | ख). दर्शनशास्त्रस्य प्रयोजनविषये एको लेखः प्रस्तूयताम्। |
| 3 | ग) आस्तिकदर्शनानां संक्षिप्तं परिचयमुपस्थाप्यताम् । |
| 4 | घ) नास्तिकदर्शनानां संक्षिप्तं परिचयमुपस्थाप्यताम् । |
| 5 | क) उपनिषत्साहित्यमधिकृत्य एको लेखः प्रस्तूयताम्। |
| 6 | ख) 'उपनिषद्' शब्दस्य निर्वचनं प्रदर्श्य प्रमुखोपनिषदां परिचयो समुपवर्ण्यताम्। |
| 7 | ग) उपनिषदां प्रतिपाद्यविषयो समुपवर्ण्यताम्। |
| 8 | घ) उपनिषदां माहात्म्यं समुपवर्ण्यताम्। |
| 9 | ङ) उपनिषदां परिचयः समुपवर्ण्यताम्। |
| 10 | क) ईशावास्योपनिषदः प्रतिपाद्यविषयो समुपवर्ण्यताम्। |
| 11 | ख) ईशावास्योपनिषदि वर्णितयोः विद्या-अविद्ययोः स्वरूपं सम्यगालोच्यताम् । |
| 12 | ग) ईशावास्योपनिषदनुसारेण ब्रह्मणः स्वरूपं निरूप्यताम्। |
| 13 | घ) सम्भूत्यसम्भूतीतिविषयमधिकृत्य एको लेखः प्रस्तूयताम् । |
| 14 | क) केनोपनिषदनुसारेण प्रथमखण्डस्य सारांशो निरूप्यताम्। |
| 15 | ख) केनोपनिषदानुसारम् आत्माविषयकवर्णनमुपस्थापयत । |
| 16 | ग) केनोपनिषदः प्रतिपाद्यविषयो समुपवर्ण्यताम्। |
| 17 | घ) केनोपनिषदनुसारेण प्रथमखण्डस्य सारांशो निरूप्यताम्। |
| 18 | ङ) केनोपनिषदनुसारेण द्वितीयखण्डस्य सारांशो निरूप्यताम्। |
| 19 | च)केनोपनिषदनुसारेण ब्रह्मणः स्वरूपं निरूप्यताम्। |
| 20 | क) तैत्तिरीयोपनिषदः प्रतिपाद्यविषयो समुपवर्ण्यताम्। |

| | |
|----|---|
| 21 | ख) तैत्तिरीयोपनिषदः शीक्षावल्ल्याः सारांशो प्रतिपाद्यताम् । |
| 22 | ग) तैत्तिरीयोपनिषदनुसारं ब्रह्मस्वरूपं विलिख्यताम् । |
| 23 | घ) तैत्तिरीयोपनिषदमाधृत्य ओङ्कारस्य महत्त्वं समुपवर्णयताम्। |
| 24 | ङ) तैत्तिरीयोपनिषदनुसारं संहितोपासनं निरूप्यताम् । |
| 25 | च) तैत्तिरीयोपनिषदनुसारं शिष्यानुशासनमधिकृत्य एको लेखः प्रस्तूयताम् । |
| 26 | |
| 27 | |
| 28 | |
| 29 | |
| 30 | |
| 25 | |

DEPARTMENT OF SANSKRIT VEDIC STUDIES

PROGRAMME: FYUGP

UGSVDS403

SEMESTER: IV SEMSETER

| NUMBER OF | CC | SUBJECT TITLE | QUESTION | SL NO | QUESTION |
|-----------|----|---------------|----------|-------|---|
| | | | | | SHORT QUESTION |
| 1 TO 4 | | पुराणेतिहासः | 1 | 1 | 1. पुराणस्य लक्षणं किम् ? |
| | | | 1 | 2 | 2. कति संख्यकानि मुख्यपुराणानानि सन्ति ? |
| | | | 1 | 3 | 3. 'म'अक्षरेण प्रारम्भस्य एकस्य पुराणस्य नाम किम् ? |
| | | | 1 | 4 | 4. 'भ'अक्षरेण प्रारम्भस्य एकस्य पुराणस्य नाम किम् ? |
| | | | 1 | 5 | 5. 'व'अक्षरेण प्रारम्भस्य एकस्य पुराणस्य नाम किम् ? |
| | | | 1 | 6 | 6. 'ब'अक्षरेण प्रारम्भस्य एकस्य पुराणस्य नाम किम् ? |
| | | | 1 | 7 | 7. मत्स्यपुराणे कति श्लोकाः सन्ति ? |
| | | | 1 | 8 | 8. मार्कण्डेयपुराणे कति श्लोकाः सन्ति ? |
| | | | 1 | 9 | 9. भविष्यपुराणे कति श्लोकाः सन्ति ? |
| | | | 1 | 10 | 10. भगवत्पुराणे कति श्लोकाः सन्ति ? |
| | | | 1 | 11 | 11. वायुपुराणे कति श्लोकाः सन्ति ? |
| | | | 1 | 12 | 12. वामनपुराणे कति श्लोकाः सन्ति ? |
| | | | 1 | 13 | 13. विष्णुपुराणे कति श्लोकाः सन्ति ? |

| | | | | | |
|--|--|--|---|----|--|
| | | | 1 | 14 | 14. ब्रह्मपुराणे कति श्लोकाः सन्ति ? |
| | | | 1 | 15 | 15. अग्निपुराणे कति श्लोकाः सन्ति ? |
| | | | 1 | 16 | 16. पद्मपुराण कात श्लोकाः सान्त ? |
| | | | 1 | 17 | 17. लिंगपुराण कात श्लोकाः सान्त ? |
| | | | 1 | 18 | 18. स्कन्दपुराण कात श्लोकाः सान्त ? |
| | | | 1 | 19 | 19. सबृहत्पुराणस्य नामाकम् ? |
| | | | 1 | 20 | 20. लघुकायपुराणस्य नामाकम् ? |
| | | | 1 | 21 | 21. सवप्राचानतमपुराणस्य नामाकम् ? |
| | | | 1 | 22 | 22. अवाचानपुराणस्य नामाकम् ? |
| | | | 1 | 23 | 23. एकस्य सात्विकपुराणस्य नामाकम् ? |
| | | | 1 | 24 | 24. एकस्य राजासकपुराणस्य नामाकम् ? |
| | | | 1 | 25 | 25. एकस्य तामासकपुराणस्य नामाकम् ? |
| | | | 1 | 26 | 26. वायुपुराणानुसार पुराणस्य लक्षणमाकम् ? |
| | | | 1 | 27 | 27. पुराणस्य पञ्चलक्षणस्थितः 'प्रातसर्गः' इति शब्दनमाकम् बुध्यत ? |
| | | | 1 | 28 | 28. पुराणस्य पञ्चलक्षणस्थितः 'वशानुचारतम्' इति शब्दनमाकम् बुध्यत ? |
| | | | 1 | 29 | 29. आदिकाव्यम् इति कस्य विधानम् ? |
| | | | 1 | 30 | 30. रामायणस्य रचकः कः ? |
| | | | 1 | 31 | 31. रामायण कात श्लोकाः सान्त ? |
| | | | 1 | 32 | 32. रामायण कात काण्डानि सान्त ? |
| | | | 1 | 33 | 33. रामायणस्य आरम्भः कः ? |
| | | | 1 | 34 | 34. रामायणस्य लघुतमकाण्डस्य नामाकम् ? |
| | | | 1 | 35 | 35. रामायणस्य बृहत्तमकाण्डस्य नामाकम् ? |
| | | | 1 | 36 | 36. रामायणस्य प्रथमकाण्डस्य नामाकम् ? |
| | | | 1 | 37 | 37. रामायणस्य द्वितीयकाण्डस्य नामाकम् ? |
| | | | 1 | 38 | 38. रामायणस्य तृतीयकाण्डस्य नामाकम् ? |
| | | | 1 | 39 | 39. रामायणस्य चतुर्थकाण्डस्य नामाकम् ? |
| | | | 1 | 40 | 40. रामायणस्य पञ्चमकाण्डस्य नामाकम् ? |
| | | | 1 | 41 | 41. रामायणस्य षष्ठकाण्डस्य नामाकम् ? |
| | | | 1 | 42 | 42. रामायणस्य प्रथमकाण्ड कात सर्गाः सान्त ? |
| | | | 1 | 43 | 43. रामायणस्य तृतीयकाण्ड कात सर्गाः सान्त ? |
| | | | 1 | 44 | 44. रामायणस्य उत्तरकाण्ड कात सर्गाः सान्त ? |

| | | | | | |
|--|--|--|---|----|---|
| | | | 1 | 45 | 45. रामायण कुलरूपण कात सगाः वदन्त ? |
| | | | 1 | 46 | 46. रामायणाधारतस्य एकस्य काव्यग्रन्थस्य नाम लिखतु । |
| | | | 1 | 47 | 47. रामायणाधारतस्य एकस्य नाटकस्य नाम लिखतु । |
| | | | 1 | 48 | 48. रामायणाधारतस्य एकस्य चम्पूकाव्यस्य नाम लिखतु । |
| | | | 1 | 49 | 49. महाभारतस्य रचकः कः ? |
| | | | 1 | 50 | 50. महाभारतस्य आगरसः कः ? |
| | | | 1 | 51 | 51. महाभारत कात श्लोकाः वदन्त ? |
| | | | 1 | 52 | 52. महाभारतस्य अपर नाम एकम् ? |
| | | | 1 | 53 | 53. महाभारत कात पवाण सान्त ? |
| | | | 1 | 54 | 54. महाभारतस्य आदपवस्य नाम एकम् ? |
| | | | 1 | 55 | 55. महाभारतस्य द्वितीयपवस्य नाम एकम् ? |
| | | | 1 | 56 | 56. महाभारतस्य तृतीयपवस्य नाम एकम् ? |
| | | | 1 | 57 | 57. महाभारतस्य चतुर्थपवस्य नाम एकम् ? |
| | | | 1 | 58 | 58. महाभारतस्य अन्तमपवस्य नाम एकम् ? |
| | | | 1 | 59 | 59. महाभारतस्य लघुकायपवस्य नाम एकम् ? |
| | | | 1 | 60 | 60. महाभारतस्य बृहत्तमपवस्य नाम एकम् ? |
| | | | 1 | 61 | 61. महाभारतस्य युद्धः कात दनान सान्त ? |
| | | | 1 | 62 | 62. महाभारताश्रतस्य एकस्य काव्यग्रन्थस्य नाम लिखतु । |
| | | | 1 | 63 | 63. महाभारताश्रतस्य एकस्य नाटकस्य नाम लिखतु । |
| | | | 1 | 64 | 64. महाभारताश्रतस्य एकस्य चम्पूग्रन्थस्य नाम लिखतु । |
| | | | 1 | 65 | 65. श्रामद्भगवद्गीता महाभारतस्य कास्मन्पव समुपलभ्यत ? |
| | | | 1 | 66 | 66. श्रामद्भगवद्गीताया कात अध्यायाः सान्त ? |
| | | | 1 | 67 | 67. श्रामद्भगवद्गीतायाः द्वितीयाध्यायस्य नाम एकम् ? |
| | | | 1 | 68 | 68. श्रामद्भगवद्गीतायाः कात श्लोकाः सान्त ? |
| | | | 1 | 69 | 69. श्रामद्भगवद्गीतायाः द्वितीयाध्याय कात श्लोकाः सान्त ? |
| | | | 1 | 70 | 70. श्रामद्भगवद्गीता कास्मन् छन्दास वराचता ? |
| | | | 1 | 71 | 71. "परन्तपः" इत्यनन कः बुध्यत ? |
| | | | 1 | 72 | 72. "मधुसूदन" इत्यनन कः उच्यत ? |
| | | | 1 | 73 | 73. आरसूदनः शब्दस्य काऽर्थः ? |
| | | | 1 | 74 | 74. गातानुसार यागलक्षण एकम् ? |
| | | | 1 | 75 | 75. पाथः कस्य अपर नाम ? |
| | | | 1 | 76 | 76. पुराणस्य का पारभाषा ? |
| | | | 1 | 77 | 77. पुराणाना सख्या एक्यता ? |

| | | | | | |
|--|--|--|---|-----|---|
| | | | 1 | 78 | 78. पुराणस्य लक्षणम्। कमास्त? |
| | | | 1 | 79 | 79. कात उपपुराणान् सान्त? |
| | | | 1 | 80 | 80. कालकापुराणस्य अपराभधानम्। कमास्त? |
| | | | 1 | 81 | 81. कालकापुराण कात अध्यायाः। वदन्त? |
| | | | 1 | 82 | 82. 'ग' नामक पुराण। कमास्त? |
| | | | 1 | 83 | 83. कास्मन् उपपुराण 'सतावष्यक' वणन प्राप्यत? |
| | | | 1 | 84 | 84. 'भाक्तः' कातावधाः? |
| | | | 1 | 85 | 85. जमदाग्नः = परशुरामः 'आख्यान कुत्र। मलात? |
| | | | 1 | 86 | 86. आदकाव्यस्य रचनाकारः कः? |
| | | | 1 | 87 | 87. 'रामायणम्' इत्यास्मन् शब्द 'अयणम्' शब्दस्य काऽर्थः? |
| | | | 1 | 88 | 88. इक्ष्वाकुवशस्य राजगुरुः कः? |
| | | | 1 | 89 | 89. रामायण कात काण्डान् उपलभ्यन्त? |
| | | | 1 | 90 | 90. 'रामायण' कात श्लोकाः सान्त? |
| | | | 1 | 91 | 91. युद्धकाण्ड कास्मन् काव्य। मलात? |
| | | | 1 | 92 | 92. आषकाव्येषु 'चतुर्विंशतसाहस्रा' काव्य। कमास्तरामायणस्य अङ्गरसः कः? |
| | | | 1 | 93 | 93. वदव्यासस्य माता का? |
| | | | 1 | 94 | 94. महाभारतस्य अङ्गरसः कः? |
| | | | 1 | 95 | 95. महाभारतस्य युद्धम् कात। दनान् पयन्त अभवत्? |
| | | | 1 | 96 | 96. महाभारत कात पवाण सान्त? |
| | | | 1 | 97 | 97. 'पञ्चमा वदः' का नाम्ना अभिधायत? |
| | | | 1 | 98 | 98. महाभारतस्य प्रथमचरण कात श्लोकाः सान्त? |
| | | | 1 | 99 | 99. 'दवव्रतः' कः आसात्? |
| | | | 1 | 100 | 100. 'हारश्चन्द्रापाख्यानम्' कुत्र। मलात? |
| | | | 1 | 101 | 101. 'स्त्रापव' कुत्र उपलभ्यत? |
| | | | 1 | 102 | 102. महाभारतस्य प्रथमपवः। क नाम्ना अभिधायत? |
| | | | 1 | 103 | 103. शकुन्तलापाख्यानम् महाभारतस्य कास्मन् पवाण प्राप्यत? |
| | | | | | |
| | | | | | SHORT NOTE |
| | | | 6 | 1 | 1. पुराणम् |
| | | | 6 | 2 | 2. मुख्यपुराणाना नामान् |
| | | | 6 | 3 | 3. पुराणस्य पञ्चलक्षणम् |
| | | | 6 | 4 | 4. सात्विकपुराणम् |
| | | | 6 | 5 | 5. राजासकपुराणम् |

| | | | | | |
|--|--|--|----|----|---|
| | | | 6 | 6 | 6. तामासकपुराणम् |
| | | | 6 | 7 | 7. रामायणम् |
| | | | 6 | 8 | 8. रामायणस्य उपजाव्यम् |
| | | | 6 | 9 | 9. बालकाण्डम् |
| | | | 6 | 10 | 10. अथाध्याकाण्डम् |
| | | | 6 | 11 | 11. काष्कन्धाकाण्डम् |
| | | | 6 | 12 | 12. रामायणस्य रचनाकालः |
| | | | 6 | 13 | 13. महाभारतम् |
| | | | 6 | 14 | 14. महाभारतस्य उपजाव्यम् |
| | | | 6 | 15 | 15. महाभारतस्य स्वरूपसामान्यम् |
| | | | 6 | 16 | 16. महाभारतस्य रचनाकालः |
| | | | 6 | 17 | 17. श्रामद्भगवद्गीता |
| | | | 6 | 18 | 18. साख्ययागः |
| | | | 6 | 19 | 19. यागः |
| | | | 6 | 20 | 20. रामायणस्य क्रमः |
| | | | 6 | 21 | 21. रामायणस्य बालकाण्डम् |
| | | | 6 | 22 | 22. रामायणस्य महत्त्वम् |
| | | | 6 | 23 | 23. रामायणकालकसमाजः |
| | | | 6 | 24 | 24. कालकापुराणस्य रचनाशला |
| | | | 6 | 25 | 25. कालकापुराणस्य वाशष्टयम् |
| | | | 6 | 26 | 26. कालकापुराणस्य पाराणकमहत्त्वम् |
| | | | 6 | 27 | 27. महाभारतस्य नामकरणम् |
| | | | 6 | 28 | 28. पुराणस्य पञ्चलक्षणम् |
| | | | 6 | 29 | 29. रामायणस्य स्वरूपसामान्यम् |
| | | | 6 | 30 | 30. कालकापुराणम् |
| | | | | | LONG QUESTION |
| | | | 10 | 1 | 1. पुराणस्य सामान्यपारचयः प्रदायताम् ? |
| | | | 10 | 2 | 2. पुराणस्य प्रातपाद्यावष्य उपस्थाप्यताम् ? |
| | | | 10 | 3 | 3. प्रमुखपुराणानां पारचयः प्रदायताम् ? |
| | | | 10 | 4 | 4. सात्विक-राजासक-तामासकपुराणमाधकृत्य एकां लखः प्रस्तूयताम् ? |
| | | | 10 | 5 | 5. रामायणस्य पारचयं प्रदायताम् ? |
| | | | 10 | 6 | 6. रामायणस्य स्वरूपसामान्यम् उपस्थाप्यताम् ? |
| | | | 10 | 7 | 7. रामायणस्य उपजाव्यग्रन्थमाधकृत्य एकां लखः प्रस्तूयताम् ? |

| | | | | | |
|--|--|--|----|----|---|
| | | | 10 | 8 | 8. रामायणस्य कथापारचयः प्रदायताम् ? |
| | | | 10 | 9 | 9. रामायणस्य साहाय्यकमहत्त्व प्रस्तूयताम् ? |
| | | | 10 | 10 | 10. महाभारतस्य पारचय प्रदायताम् ? |
| | | | 10 | 11 | 11. महाभारतस्य स्वरूपसामान्यम् उपस्थाप्यताम् ? |
| | | | 10 | 12 | 12. महाभारतस्य साहाय्यकमहत्त्व प्रस्तूयताम् ? |
| | | | 10 | 13 | 13. महाभारतस्य परवतासाहाय्य प्रभावः लिख्यताम्? |
| | | | 10 | 14 | 14. महाभारतस्य उपजाव्यग्रन्थमाधकृत्य एका लखः प्रस्तूयताम् ? |
| | | | 10 | 15 | 15. श्रीमद्भगवद्गीतायाः महत्त्व लिख्यताम्? |
| | | | 10 | 16 | 16. श्रीमद्भगवद्गीतायाः द्वितायाध्यायस्य सारांश लिखत? |
| | | | 10 | 17 | 17. श्रीमद्भगवद्गीतायाः द्वितायाध्याय वाणत श्रीकृष्णापदश सक्षपणं निरूप्यताम्? |
| | | | 10 | 18 | 18. रामायणम् आदिकाव्यं वाल्मीकिश्च आदिकाव्यः इति प्रदर्शयताम् |
| | | | 10 | 19 | 19. रामायणसाहाय्यस्यापार एका लखः प्रस्तूयताम् |
| | | | 10 | 20 | 20. रामायणस्य बालकाण्डमाधकृत्यं निबन्धमकं प्रस्तूयताम् |
| | | | 10 | 21 | 21. रामायणस्य साहाय्यकमहत्त्वं प्रातपादयत । |
| | | | 10 | 22 | 22. महाभारतस्य साहाय्यकमहत्त्वं प्रातपादयत । |
| | | | 10 | 23 | 23. महाभारतस्य रचनाकालः सक्षपणं प्रातपादयत |
| | | | 10 | 24 | 24. महाभारत कालकः समाजव्यवस्था कादृशा आसीत् |
| | | | 10 | 25 | 25. पुराणानां स्वरूपसामान्यं उपस्थापयत |
| | | | 10 | 26 | 26. पुराणदृष्ट्या पुराणस्य व्युत्पत्तिः करणीया |
| | | | 10 | 27 | 27. पुराणानां नामानि तत्प्रमाणञ्च लिखत |
| | | | 10 | 28 | 28. कालिकापुराणस्य पारचयं महत्त्वञ्च प्रातपादयत |
| | | | 10 | 29 | 29. कालिकापुराणस्य रचनाकालावष्यं निबन्धमकं उपस्थापयत |
| | | | 10 | 30 | 30. कालिकापुराणस्य प्रामाणिकत्वं विवचनयम् |
| | | | 10 | 31 | 31. कालिकापुराणस्य वाशङ्क्यं लिखत |
| | | | 10 | 32 | 32. कालिकापुराणस्य द्व्यंशोत्सख्यकस्य अध्यायस्यापार एका निबन्धः प्रातपादयत |

