

# प्रश्नकोषः

संस्कृतसाहित्यविभागः

पत्रम् –UGSSDE202

लौकिकसंस्कृतसाहित्यम्

Unit – I

पद्यसाहित्यम्

I. लघुप्रश्नाः ( 1 Mark )

1. महाकाव्यस्य अध्यायस्य नाम किम् ?  
महाकाव्यस्य अध्यायबोर्बक कि बुलि कोर्बल हय?
2. पञ्चमहाकाव्यस्य नाम लिखत ?  
पञ्चमहाकाव्यस्य नाम लिखत ?
3. किरातार्जुनीयमहाकाव्यस्य रचकः कः ?  
किरातार्जुनीयम् महाकाव्यस्य रचक कोन ?
4. किरातार्जुनीये महाकाव्ये कति सर्गाः सन्ति?  
किरातार्जुनीयम् महाकाव्यत केइटा सर्ग आछे?
5. अर्थगौरवं कस्य कवेः प्रसिद्धम् ?  
अर्थगौरवत कोनजन कवि प्रसिद्ध ?
6. किरातार्जुनीयमहाकाव्यस्य उपजीव्यग्रन्थः किम् आसीत् ?  
किरातार्जुनीयम् महाकाव्यस्य मूलग्रन्थ कि?
7. रघुवंशमहाकाव्ये कति सर्गा विद्यन्ते ?  
रघुवंशम् महाकाव्यत केइटा सर्ग आछे?
8. रघुवंशमहाकाव्यस्य उपजीव्यग्रन्थः किम् आसीत् ?  
रघुवंशम् महाकाव्यस्य मूलग्रन्थ कि?
9. रघुवंशमहाकाव्ये कति राजानां वर्णनानि सन्ति?

बधुवंशम् महाकाव्यत केइजन बजाब वर्णना आछे?

10. रघुवंशमहाकाव्यस्य अन्तिमः राजा कः ?

बधुवंशम् महाकाव्यब अन्तिमजन बजा कान?

11. कुमारसम्भवमहाकाव्यस्य रचकः कः ?

कुमारसम्भवम् महाकाव्यब रचक कान?

12. कुमारसम्भवमहाकाव्ये कति सर्गाः सन्ति?

कुमारसम्भवम् महाकाव्यत केइटा सर्ग आछे

13. शिशुपालवधमहाकाव्यस्य रचकः कः सन्ति?

शिशुपालवधम् महाकाव्यब रचक कान?

14. शिशुपालवधमहाकाव्ये कति सर्गाः ?

शिशुपालवधमहाकाव्यतकेइटासर्गआछे?

15. नैषधीयचरितमहाकाव्यस्य रचकः कः ?

नैषधीयचरितम् महाकाव्यब रचक कान?

16. नैषधीयचरितमहाकाव्यस्य उपजीव्यग्रन्थः किम् आसीत् ?

नैषधीयचरितम् महाकाव्यब मूलग्रन्थ कि?

17. नैषधीयचरितमहाकाव्ये कति सर्गाः सन्ति?

नैषधीयचरितम् महाकाव्यत केइटा सर्ग आछे?

18. शिशुपालवधस्य नायकः कः ?

शिशुपालवधब नायक कान ?

19. शिशुपालवधस्य नायिका का ?

शिशुपालवधब नायिका कान ?

20. शिशुपालवधे कस्य वधः वर्ण्यते ?

शिशुपालवधत कार वधब वर्णना आछे?

21. शिशुपालवधे कस्य महिमा वर्ण्यते ?

शिशुपालवधत कार महिमा वर्णित आछे ?

22. शिशुपालवधं कस्य काव्यम् ?

शिशुपालवध का काव्य?

23. शिशुपालवधे उल्लिखितस्य यज्ञस्य नाम किम् ?

शिशुपालवधत उल्लिखित यज्ञस्य नाम कि ?

24. नैषधीयचरितस्य नायकः कः ?

नैषधचरितस्य नायक कोन ?

25. नैषधीयचरितस्य नायिका का ?

नैषधचरितस्य नायिका कोन ?

## II. टिप्पणी प्रदेया –

( 6 Marks )

कालिदासः , श्रीहर्षः , भारविः , माघः , महाकाव्यम् , रघुवंशम् , कुमारसम्भवम् , नाटकम् , किरातार्जुनीयम् , शिशुपालवधम् , नैषधीयचरितम् , उत्तररामचरितम् , अभिज्ञानशकुन्तलम् ,

## III. दीर्घप्रश्नाः

( 10 Marks )

1. किरातार्जुनीयम् इति महाकाव्यस्य प्रतिपाद्य विषयम् आलोच्यताम् ।

किरातार्जुनीयम् महाकाव्यस्य प्रतिपाद्य विषय आलोचना कर्तव्यम् ।

2. रघुवंशम् इति महाकाव्यस्य प्रतिपाद्य विषयम् आलोच्यताम् ।

रघुवंशम् महाकाव्यस्य प्रतिपाद्य विषय आलोचना कर्तव्यम् ।

3. कुमारसम्भवम् इति महाकाव्यस्य प्रतिपाद्य विषयम् आलोच्यताम् ।

कुमारसम्भवम् महाकाव्यस्य प्रतिपाद्य विषय आलोचना कर्तव्यम् ।

4. शिशुपालवधम् इति महाकाव्यस्य प्रतिपाद्य विषयम् आलोच्यताम् ।

शिशुपालवधम् महाकाव्यस्य प्रतिपाद्य विषय आलोचना कर्तव्यम् ।

5. नैषधीयचरितम् इति महाकाव्यस्य प्रतिपाद्य विषयम् आलोच्यताम् ।

नैषधीयचरितम् महाकाव्यं प्रतिपाद्य विषय आलोचना कर्तव्या।

6. अभिज्ञानशाकुन्तलम् नाटकस्य प्रथमाङ्कस्य कथावस्तु लिख्यताम् ।

अभिज्ञानशाकुन्तलम् नाटकस्य प्रथमाङ्कस्य कथावस्तु लिखत।

7. महाकवि कालिदासस्य विषये एको निबन्धो लिख्यताम् ।

महाकवि कालिदासस्य विषये एको निबन्धो लिखत।

8. किरातार्जुनीयम् महाकाव्यस्य प्रथमाङ्कस्य सारांशः लिख्यताम् ।

किरातार्जुनीयम् महाकाव्यस्य प्रथम सर्गस्य सारांशः लिखत।

## Unit – II

### गद्यसाहित्यम्

I. लघुप्रश्नाः ( 1

Mark )

1. किं नाम गद्यम् ?

गद्य किं ?

2. अपादपदसन्तानं \_\_\_ (रिक्तस्थानं पूरयत)।

3. कादम्बरी कस्य रचना ?

कादम्बरी कस्य रचना ?

4. हर्षचरितं केन रचितम् ?

हर्षचरितं केन रचितम् ?

5. बृहत्कथा केन रचिता ?

बृहत्कथा केन रचिता ?

6. दण्डीरचितं गद्यकाव्यस्य नाम किम् ?

दण्डीरचितं गद्यकाव्यस्य नाम किम् ?

7. वासवदत्ता केन रचितम् ?

वासवदत्ता काब द्वाबा रचित ?

8. हर्षचरिते कति उच्छासाः सन्ति ?

हर्षचरितत किमानटा उच्छ्वास आछे ?

## II. टिप्पणी प्रदेया –

( 6 Marks )

बाणभट्टः, सुबन्धुः, दण्डी, कादम्बरी, हर्षचरितम्, वासवदत्तम्, गद्यकाव्यम् ।

## III. दीर्घप्रश्नाः

( 10 Marks )

1. गद्यं कवीनां निकषं वदन्ति इत्युक्तिः विशदीक्रियताम् ।

गद्यं कवीनां निकषं वदन्ति – एह उक्तिटो विश्लेषण कबा ।

2. गद्यस्य स्वरूपं विलिख्य गद्योत्पत्तिम् आलोचयत ।

गद्यस्य स्वरूपलिखि गद्यस्य उत्पत्ति विषये आलोचना कबा ।

3. बाणभट्टस्य परिचयं प्रदाय तस्य गद्यसाहित्यम् विविच्यताम् ।

बाणभट्टस्य परिचय दि तेखेतब गद्यसाहित्यस्य विषये विवेचना कबा ।

4. दण्डिनः परिचयं प्रदाय दशकुमारचरितस्य प्रतिपाद्यवर्णनं समुपस्थापयत् ।

दण्डिनस्य परिचय दि दशकुमारचरितस्य प्रतिपाद्य विषयस्य वर्णना उपस्थापन कबा ।

5. महाकवि बाणभट्टस्य विषये एको निबन्धो प्रस्तूयताम् ।

महाकवि बाणभट्टस्य विषये एह निबन्ध प्रस्तूत कबा ।

## Unit – III

## नाट्यसाहित्यम्

## I. लघुप्रश्नाः ( 1

Mark )

1. अभिज्ञानशाकुन्तलम् कस्य रचना ?

अभिज्ञानशाकुन्तलम् कार बचना?

2. स्वप्नवासवदत्तम् कस्य रचना ?

स्वप्नवासवदत्तम् कार बचना?

3. अभिज्ञानशाकुन्तलम् नाटके कति अङ्काः सन्ति ?

अभिज्ञानशाकुन्तलम् नाटकत केईटा सर्ग आछे ?

4. स्वप्नवासवदत्तम् नाटकस्य नायकः कः ?

स्वप्नवासवदत्तम् नाटकब नायक कौन ?

5. स्वप्नवासवदत्तनाटके कति अङ्काः सन्ति ?

स्वप्नवासवदत्तम् नाटकत केईटा सर्ग आछे ?

6. उत्तररामचरितनाटकस्य रचकः कः ?

उत्तररामचरितम् नाटकब रचक कौन ?

7. उत्तररामचरितस्य कति अङ्काः सन्ति ?

उत्तररामचरितत किमानटा अङ्क आछे?

8. उत्तररामचरितस्य नायकः कः ?

उत्तररामचरितब नायक कौन?

9. उत्तररामचरितस्य अङ्गीरसः कः ?

उत्तररामचरितब प्रधान बस कि?

10. अभिज्ञानशाकुन्तलम् नाटकस्य नायकः कः ?

अभिज्ञानशाकुन्तलम् नाटकब नायक कौन?

11. अभिज्ञानशाकुन्तलम् नाटकस्य नायिका का ?

अभिज्ञानशाकुन्तलम् नाटकब नायिका कौन?

## II. टिप्पणी प्रदेया –

( 6 Marks )

अभिज्ञानशाकुन्तलम्, स्वप्नवासवदत्तम्, महाकवि कालिदासः, भासः, प्रतिमा

## III. दीर्घप्रश्नाः

( 10 Marks )

1. संस्कृतनाटकस्य उत्पत्तिर्विकासश्च आलोच्यते ।

संस्कृतनाटकब उत्पत्ति आबु बिकाश आलोचना कबा ।

2. महाकविभासस्य परिचयं प्रदाय तस्य नाटकानां संक्षिप्त परिचयो दीयताम्।  
महाकवि भासस्य परिचयं दि तेखेतस्य नाटकसमूहस्य संक्षिप्त परिचयं दिय्या।
3. महाकवि कालिदासस्य परिचयं प्रदाय तस्य नाटकानां संक्षिप्तपरिचयो दीयताम्।  
महाकवि कालिदासस्य परिचयं दि तेखेतस्य नाटकबोसस्य संक्षिप्त परिचयं दिय्या।
4. अभिज्ञानशाकुन्तलमनाटकस्य विषयवस्तु आलोच्यताम्।  
अभिज्ञानशाकुन्तलम् नाटकस्य विषयवस्तु आलोचना कर्वा।

### 5. अभिज्ञानशाकुन्तलम् नाटकस्य प्रथमाङ्कस्य कथावस्तु लिख्यताम्।

अभिज्ञानशाकुन्तलम् नाटकस्य प्रथम अङ्कस्य कथावस्तु लिख्वा।

### 6. भासस्य रामायणाश्रितनाटकानां संक्षिप्त परिचयः।

भासस्य रामायणाश्रित नाटकस्य संक्षिप्त परिचयं दाड्ढि धर्वा।

### 7. उत्तररामचरितस्य संक्षिप्त परिचयः।

उत्तररामचरितस्य संक्षिप्त परिचयं दाड्ढि धर्वा।

### 8. भवभूतेः संक्षिप्तपरिचयः लिख्यताम्।

भवभूतस्य संक्षिप्त परिचयं लिख्वा।

## Unit – III

### कथासाहित्यम्

#### I. लघुप्रश्नाः ( 1 Mark )

1. पञ्चतन्त्रस्य रचकः कः?  
पञ्चतन्त्रस्य रचकः कौन
2. पञ्चतन्त्रे कति तन्त्राणि सन्ति?  
पञ्चतन्त्रे केइटा तन्त्र आछे?
3. पञ्चतन्त्रकथामाध्यमेन कस्य राज्ञः मूर्खपुत्रान् अपाठयत् विष्णुशर्मा ?  
विष्णुशर्माइ पञ्चतन्त्रकथामाध्यमेने कौनजन रजास्य मूर्खपुत्रसकलक पठाइछिल ?
4. पञ्चतन्त्रस्य प्रथमतन्त्रस्य नाम किम्

पञ्चतन्त्र प्रथमतन्त्र नाम किं?

5. पञ्चतन्त्रस्य पञ्चमतन्त्रस्य नाम किम् ?

पञ्चतन्त्र पञ्चमतन्त्र नाम किं?

6. हितोपदेश कस्य कृतिरस्ति ?

हितोपदेश कार कृति?

7. हितोपदेशे कति परिच्छेदाः सन्ति?

हितोपदेशत केइटा परिच्छेद आहे?

8. हितोपदेशस्य प्रथमपरिच्छेदस्य नाम किम्?

हितोपदेश प्रथमपरिच्छेद नाम किं?

9. हितोपदेशस्य तृतीयपरिच्छेदस्य नाम किम्?

हितोपदेश तृतीयपरिच्छेद नाम किं?

10. कथासरित्सागरस्य रचकः कः?

कथासरित्सागर रचक कोन?

11. बृहत्कथा रचकः कः?

बृहत्कथा रचक कोन ?

12. बृहत्कथामञ्जरी रचकः कः?

बृहत्कथामञ्जरी रचक कोन ?

## II. टिप्पणी प्रदेया –

( 6 Marks )

पञ्चतन्त्रम्, हितोपदेशः, बृहत्कथा, कथासरित्सागरः, बृहत्कथामञ्जरी

## III. दीर्घप्रश्नाः

( 10 Marks )

1. पञ्चतन्त्रस्य प्रतिपाद्य विषयम् आलोच्यताम् ।

पञ्चतन्त्र प्रतिपाद्य विषय आलोचना करा ।

2. हितोपदेशस्य प्रतिपाद्य विषयम् आलोच्यताम् ।

हितोपदेश प्रतिपाद्य विषय आलोचना करा ।

3. कथासरित्सागरस्य प्रतिपाद्य विषयम् आलोच्यताम् ।

कथासरित्सागर प्रतिपाद्य विषय आलोचना करा ।

4. बृहत्कथायाः प्रतिपाद्य विषयम् आलोच्यताम् ।

बृहत्कथा प्रतिपाद्य विषय आलोचना करा ।



# प्रश्नकोषः

संस्कृतसाहित्यविभागः

U.G 2<sup>nd</sup> Semester

पत्रम् –UGSSDS201

संस्कृतसाहित्यपरिचयः

Unit – I

वैदिकसाहित्यस्य परिचयः

I. लघुप्रश्नाः ( 1 Mark )

1. कति वेदाः सन्ति , के च ते ?
2. वेदस्य का परिभाषा ?
3. 'वेदत्रयी' इत्यस्य किं तात्पर्यम् ?
4. वेदेषु कति स्वराः सन्ति ?
5. सम्प्रति कति वेदाः वर्तन्ते ?
6. प्राचीनतमः वेदः कः ?
7. ऋग्वेदे कति मण्डलानि सन्ति ?
8. ऋग्वेदस्य प्रवक्ता कः ?
9. सामवेदस्य प्रवक्ता कः ?
10. यजुर्वेदस्य प्रथमश्रोता कः ?
11. मैक्समूलरमहोदयस्य मतानुसारं ऋग्वेदरचनाकालः कः ?

II. टिप्पणी प्रदेया – ( 6 Marks )

वेदः, ऋग्वेदः, यजुर्वेदः, अथर्ववेदः सामवेदः, ब्राह्मणग्रन्थाः।

III. दीर्घप्रश्नाः ( 10 Marks )

1. वेदस्य स्वरूपमालोचयत ।

2. ऋग्वेदस्य विषये एको निबन्धः प्रस्तूयताम् ।
3. यजुर्वेदस्य विषये एको निबन्धः प्रस्तूयताम् ।
4. अथर्ववेदस्य विषये एको निबन्धः प्रस्तूयताम् ।
5. सामवेदस्य विषये एको निबन्धः प्रस्तूयताम् ।
6. वेदस्य सामान्यपरिचयः प्रस्तूयताम् ।

## Unit –II

### दर्शनशास्त्र-परिचयः

#### I. लघुप्रश्नाः ( 1 Mark )

1. तर्कसंग्रहः इति ग्रन्थस्य लेखकः कः ?
2. तर्कभाषा इति ग्रन्थस्य लेखकः कः?
3. वैशेषिकदर्शनस्य प्रणेता कोऽस्ति?
4. प्रधानं किमस्ति ?
5. पुरुषस्य लक्षणं किम् ?
6. सांख्यस्य प्रथमाचार्यः कः आसीत् ?
7. जैनदर्शनस्य प्रणेता कः ?
8. योगदर्शनस्य प्रणेता कः ?
9. पतञ्जलिना योगस्य लक्षणं किम् उक्तम् ?
10. चार्वाकदर्शनस्य प्रवर्तकः कः?

#### II. टिप्पणी प्रदेया – ( 6 Marks )

भारतीयदर्शनम्, आस्तिकदर्शनम्, नास्तिकदर्शनम्, चार्वाकदर्शनम्, जैनदर्शनम्, वैशेषिकदर्शनम्, मीमांसादर्शनम् ।

#### III. दीर्घप्रश्नाः ( 10 Marks )

1. दर्शनशास्त्रस्य सामान्यपरिचयः प्रस्तूयताम् ।
2. नास्तिकदर्शनस्य विषये एको निबन्धः प्रस्तूयताम् ।
3. आस्तिकदर्शनस्य विषये एको निबन्धः प्रस्तूयताम् ।

## Unit – III

### आर्षकाव्ययोः परिचयः

I. लघुप्रश्नाः ( 1

Mark )

1. पाण्डु-धृतराष्ट्र-विदुराणां जनकः कः?
2. शकुन्तलोपाख्यानम् महाभारतस्य कस्मिन् पर्वणि प्राप्यते ।
3. नकुलसहदेवौ कस्याः पुत्रौ?
4. गान्धारी कस्य पुत्री?
5. दुर्योधनप्रभृतीनां कौरवाणां भगिनी का?
6. हिडिम्बायां राक्षस्यां भीमसेनादुत्पन्नः पुत्रः कः ?
7. विराटराजसभायां पाण्डवाः कति वर्षाणि अवसन्?
8. अज्ञातवाससमयेपाण्डवपत्न्याः द्रौपद्याः नाम किमासीत्?
9. विराटराज्ञः सेनापति कः आसीत् ?
10. उत्तरकुमारस्य रथसारथिः कः आसीत्?
11. महाभारतयुद्धे भीष्मः कतमे दिवसे बाणैः प्रसाधिताङ्गो निपपात?
12. श्रीकृष्णस्य ज्येष्ठपुत्रस्य नाम किम्?
13. आत्मनो वधोपायं कः स्वयमसूचयत्?
14. महाप्रस्थानसमये धर्मराजं (युधिष्ठिरं) कः पशुः अनुगतवान्?
15. धृतराष्ट्रस्य मन्त्री कः?
16. कयोः गुरुशिष्ययोर्मध्ये त्रयोविंशतिदिनानि युद्धमभवत्?
17. भीष्मपितामहस्य पितुः नाम किमस्ति?
18. वीर अभिमन्योः मातुः नाम किम्?
19. नकुलस्य मातुः नाम किम्?

II. टिप्पणी प्रदेया –

( 6 Marks )

रामः, रामायणम्, रामायणस्य सामान्यपरिचयः, रामायणस्य स्वरूपम्, रामायणस्य काव्यिकसौन्दर्यम्, रामायणकालिकसमाजः ।

महाभारतम्, महाभारतस्य साहित्यिकसौन्दर्यम्, महाभारतस्य काव्यिकसौन्दर्यम्, महाभारतकालिकसमाजः ।

### III. दीर्घप्रश्नाः

( 10 Marks )

1. रामायणमहाकाव्यस्य प्रतिपाद्यविषयम् आलोच्यताम् ।
2. रामायणस्य सामान्यपरिचयः लिख्यताम् ।
3. रामायणकालिक समाजस्य विषये एको निबन्धः प्रस्तूयताम् ।
4. रामायणस्य काव्यिकसौन्दर्यम् आलोच्यताम् ।
5. रामायणस्य स्वरूपम् आलोच्यताम् ।
6. रामायणस्य वैशिष्ट्यम् आलोच्यताम् ।
7. रामायणस्य साहित्यिकसौन्दर्यम् आलोच्यताम् ।
8. महाभारतस्य सामान्यपरिचयः लिख्यताम् ।
9. महाभारतस्य काव्यिकसौन्दर्यम् आलोच्यताम् ।
10. महाभारतकालिक समाजस्य विषये एको निबन्धः प्रस्तूयताम् ।
11. महाभारतस्य विषये एको निबन्धः प्रस्तूयताम् ।
12. महाभारतस्य साहित्यिकसौन्दर्यम् आलोच्यताम् ।

### Unit – IV

### पुराणसाहित्यस्य परिचयः

#### I. लघुप्रश्नाः ( 1

Mark )

1. पुराणस्य लक्षणं किमस्ति?
2. पुराणस्य का परिभाषा?
3. पुराणानां संख्या कियती?
4. 'व'चतुष्टयं किम्?
5. 'म'द्वयं किम्?
6. 'भ'द्वयं किम्?
7. 'ब्र'त्रयं किम्?
8. 'अ' एकं किम्?
9. 'ना'एकं किम्?
10. 'प'एकं किम्?
11. 'लिं'एकं किम्?

12. 'ग'एकं किम्?
13. 'कू'एकं किम्?
14. भक्तिः कतिधा भवति?
15. अमरकोशस्य अपरं नाम किम्?
16. इन्द्रस्य वाहनं किं तस्य नाम च किम्?
17. अलकापुरी कस्य राजधानी?

## II. टिप्पणी प्रदेया –

( 6 Marks )

पुराणम्, विष्णुपुराणम्, भागवतपुराणम्, अग्निपुराणम्, अष्टादशपुराणानि , भविष्यपुराणम्, मत्स्यपुराणम्,

## III. दीर्घप्रश्नाः

( 10 Marks )

1. पुराणसाहित्यस्य वर्ण्यविषयः आलोच्यताम् ।
2. 'पुराणं पञ्चलक्षणम्' – आलोच्यताम् ।
3. पुराणानां संक्षिप्तपरिचयः लिख्यताम् ।
4. अष्टादशपुराणानां नामानि लिखित्वा सामान्य-परिचयः लिख्यताम् ।

DEPARTMENT OF SANSKRIT SAHITYA

PROGRAMME: FYUGP

SEMESTER: II SEMSETER

SL NO	QUESTION
	<b>SHORT QUESTION</b>
1	. रघुवंशमहाकाव्यस्यरचकः कः ? बघुव॑शमहाकाव्यर बचक क॑न ?
2	. महाकविभारवेःरचितं महाकाव्यस्य नाम लिख्यताम् ? महाकविभारवि रचित महाकाव्यर नाम लिखा ?
3	. शिशुपालवधस्य प्रणेता कः ? शिशुपालवधर प्रणेता क॑न ?
4	. नैषधीयचरितमहाकाव्यस्यरचकः कः ? नैषधीयचरितमहाकाव्यर बचक क॑न ?
5	. नैषधीयचरितमहाकाव्ये कति सर्गाः ? नैषधीयचरितमहाकाव्यत केइटा सर्ग आछे ?
6	. शिशुपालवधमहाकाव्ये कति सर्गाः ? शिशुपालवधमहाकाव्यत केइटा सर्ग आछे ?
7	. रघुवंशमहाकाव्यस्य कति सर्गाः ? बघुव॑शमहाकाव्यर केइटा सर्ग आछे ?
8	. स्वप्नवासवदत्तम् कस्य कृतिः ? स्वप्नवासवदत्तम् कार कृति ?
9	. स्वप्नवासवदत्तनाटकस्य नायकः कः ?

9	স্বপ্নবাসবদত্তনাটকৰ নায়ক কোন ?
10	. স্বপ্নবাসবদত্তনাটকস্বয় নায়িকা কা ?
	স্বপ্নবাসবদত্তনাটকৰনায়িকাকোন?
11	. স্বপ্নবাসবদত্তনাটকে কতি আঙ্কা সন্তি ?
	স্বপ্নবাসবদত্তনাটকত কেইটা অঙ্ক আছে ?
12	. স্বপ্নবাসবদত্তনাটকস্বয় বিদূষক: ক: ?
	স্বপ্নবাসবদত্তনাটকৰ বিদূষক কোন?
13	. পুরাণানারचयिता क ?
	পুৰাণসমূহৰ ৰচয়িতা কোন ?
14	. পুরाण-लक्षणं कति ?
	পুৰাণৰ লক্ষণ কিমান ?
15	. पुराणद्वयो नाम लिखताम् ।
	পুৰাণ দুখনৰ নাম লিখা ।
16	. संस्कृतालंकारशास्त्रे रससम्प्रदायस्य प्रवर्तकः कः ?
	সংস্কৃত অলংকাৰশাস্ত্ৰত ৰসসম্প্ৰদায়ৰ প্ৰবৰ্তক কোন ?
17	. संस्कृतालंकारशास्त्रे ध्वनिसम्प्रदायस्य प्रवर्तकः कः ?
	সংস্কৃত অলংকাৰশাস্ত্ৰত ধ্বনিসম্প্ৰদায়ৰ প্ৰবৰ্তক কোন ?
18	. संस्कृतालंकारशास्त्रे अलंकारसम्प्रदायस्य प्रवर्तकः कः ?
	সংস্কৃত অলংকাৰশাস্ত্ৰত অলংকাৰ সম্প্ৰদায়ৰ প্ৰবৰ্তক কোন ?
19	संस्कृतालंकारशास्त्रे रीतिसम्प्रदायस्य प्रवर्तकः कः ?

20	संस्कृतालंकारशास्त्रे वक्रोक्तसम्प्रदायस्य प्रवर्तकः कः ?
21	संस्कृतालंकारशास्त्रे औचित्यसम्प्रदायस्य प्रवर्तकः कः ?
22	पुराणः कतिविधा
23	वृहत् पुराणस्य नाम किम् ?
24	पुराणशब्दस्य अर्थ किम् ?
25	रघुवंशमहाकाव्ये कस्य वंशस्य राजानां वर्णनं प्राप्यते ?
26	रामचरिताधारितं एकं महाकाव्यस्य नाम किम् ?
27	रघुवंशमहाकाव्यस्य श्रेष्ठः राज्ञः कः ?
28	रघुवंशमहाकाव्यस्य प्रथमो राज्ञः कः ?
29	रघुवंशमहाकाव्यस्य अन्तिमराज्ञः कः ?
30	रघुवंशमहाकाव्यस्य मङ्गलश्लोके कयो देवयो वर्णना प्राप्यते ?
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	

41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	

**SHORT NOTE**

1	कालिदासः,
2	किरातार्जुनीयम्,
3	माघः,
4	रघुवंशमहाकाव्यम्,
5	भास,
6	स्वप्नवासवदत्तम्,
7	प्रतिज्ञायौगनधरायणम्
8	पुराणपञ्चलक्षणम्,
9	अष्टादशपुराणः

10	भरतमुनिः,
11	ध्वन्यालोकः,
12	आनन्दवर्धनः
13	रुघुवंशकारस्य सामान्य परिचयः
14	रससम्प्रदायः
15	ध्वनिसम्प्रदायः
16	अभिज्ञानशाकुन्तलम्
	पञ्चमहाकाव्यम्
18	भारविः
19	भारवे अर्थः गौरवम्
20	संस्कृतनाट्यग्रन्थाः
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	

30	
	<b>LONG QUESTION</b>
1	. রঘুবংশমহাকাব্যস্যসামান্যপরিচয়ং লিখত । বধুবংশমহাকাব্যৰ সামান্য পৰিচয় লিখা ।
2	. মহাকবিভারবে: জীবনপরিচয়ং লিখ্যতাম্। মহাকবিভাৰবিৰ জীৱন পৰিচয় লিখা ।
3	. ভারবে: কীরাতার্জুনীয়মহাকাব্যস্য সমীক্ষাত্মক: পরিচয়:লিখ্যতাম্। ভাৰবিৰ কিৰাতাৰ্জুনীয়ম্ মহাকাব্যৰ সমীক্ষাত্মক পৰিচয় লিখা ।
4	. শিশুপালবধকথায়া: মূলধার: ক: ? সংক্ষেপেণ প্রতিपादयत। শিশুপালবধ কথাৰ মূলধাৰ কি ? সংক্ষেপে প্ৰতিপাদন কৰা ।
5	. "माघे सन्ति त्रयो गुणाः" भणितेरस्या: सार्थक्यंसंक्षेपेण समुपादयत ? "মাঘে সন্তি ত্ৰয়ো গুণাঃ" - কথাষাৰৰ সাৰ্থকতা সংক্ষেপে সমুপাদন কৰা ।
6	. नैषधीयचरितमहाकाव्यस्य प्रथमसर्गस्य समासेन कथानकउपवर्णयताम् ? নৈষধীয়চৰিতমহাকাব্যৰ প্ৰথমসৰ্গৰ কথানক বৰ্ণন কৰা ।
7	. "नवसर्गगतेमाघे नवशब्दो न विद्यते" भणितेरस्या: सार्थकत्वं सयुक्तिकं समुपादयत । "নবসৰ্গগতে মাঘে নবশব্দো ন বিদ্যতে" - কথাষাৰৰ সাৰ্থকতা যুক্তিৰে সমুপাদন কৰা ।
8	. माघस्य "घण्टाकविः" इत्युपनाम्नि युक्ति प्रदर्शयत । মাঘৰ "ঘণ্টাকবিঃ" এই উপনামৰ যুক্তি প্ৰদৰ্শন কৰা ।
9	. "माघेनेव च माघेन कम्पः कस्य न जायते" उक्तेरस्या: सार्थक्यं सप्रमाणं सम्यक्सम्पाद्यताम्। "মাঘেনেব চ মাঘেন কম্পঃ কস্য ন জায়তে"- এই উক্তিৰ সাৰ্থকতা প্ৰমাণেৰে সম্পাদন কৰা ।

10	. रघुवंशमहाकाव्यस्यकथावृत्तं वा संक्षिप्तं लिखत । बघुवंशमहाकाव्यर कथावृत्त संक्षिप्तुभावे लिखा ।
11	. रघुवंशम्अनुसृत्य रघोः वंशावलीं निरूपयत । बघुवंश अनुसर्बि बघुब वंशारली निरूपण कबा ।
12	. नैषधीयचरितग्रन्थ विविच्यताम् । नैषधीयचरित ग्रन्थ विवेचना कबा ।
13	. भासनाटकचक्रम् आलोच्यताम् । भासनाटकचक्र आलोचना कबा ।
14	. भासस्य श्रेष्ठनाटकसम्पर्के आलोच्यताम् । भासब श्रेष्ठनाटक सम्पर्के आलोचना कबा .
15	. स्वप्नवासवदत्तनाटकस्य विषयवस्तु वर्णयताम् । स्वप्नवासवदत्तनाटकब विषयवस्तु वर्णना कबा ।
16	. पुराणानांस्वरूपसामान्यसंक्षेपेणलिखत । पुर्बाणसमूहब सामान्य स्वरूप संक्षेपे लिखा ।
17	. पुराण-लक्षणसंक्षेपेणउपस्थापयत । पुर्बाणब लक्षण संक्षेपे उपस्थापन कबा ।
18	. पुराणानांरचनाकालःसंक्षेपेणउपस्थापयत । पुर्बाणसमूहब रचनाकाल संक्षेपे उपस्थापन कबा ।
19	. पुराणानांनानितत्प्रमाणंलिखत । पुर्बाणसमूहब नामसमूह ताब प्रमाण लिखा ।
20	. "पुराणांपञ्चलक्षणम्" इतिनिरूपयत।

८०	"पुराणंपञ्चलक्षणम्" एहैटो निबूण कबा ।
21	. संस्कृतालंकारशास्त्रे रससम्प्रदाय ।
	संस्कृत अलंकारशास्त्रत बससम्प्रदाय ।
22	. संस्कृतालंकारशास्त्रे ध्वनिसम्प्रदाय ।
	संस्कृत अलंकारशास्त्रत ध्वनिसम्प्रदाय ।
23	पुराणानां विषये सम्यक् आलोच्यताम्
24	कालिदासस्य जीवनवृत्तं सम्पर्क आलोच्यताम्
25	भासो हासो - आलोच्यताम्

