

DEPARTMENT OF ASSAMESE

PROGRAMME: FYUGP

UG ASDS402

সাহিত্যৰ পৰিচয়

SL NO	QUESTON
	SHORT QUESTION
1	সাহিত্যৰএটাসংজ্ঞা লিখা
2	সাহিত্য শব্দটোৰ ব্যুৎপত্তিগতঅৰ্থলিখা
3	সাহিত্যৰএটালক্ষণ উল্লেখ কৰা
4	কবিতাৰএটাসংজ্ঞা লিখা
5	ভামহৰকাব্যৰসংজ্ঞাতৌলিখা
6	“বাক্যংবসাত্মকংকাব্য”- কোনেএনেদৰে কাব্যৰসংজ্ঞাদিছে
7	উইলিয়াম ৱৰ্ডছৱৰ্থৰকবিতাৰসংজ্ঞাতৌলিখা
8	কবিতাৰ এটাউপাদান উল্লেখ কৰা
9	কবিতাককেইটাভাগতভগোৱা হৈছে?
10	চুটিগল্পৰ এটাসংজ্ঞা লিখা
11	চুটিগল্পৰ এটা বৈশিষ্ট্য লিখা
12	উপন্যাসৰএটাসংজ্ঞা দিয়া
13	উপন্যাসআৰু চুটিগল্পৰ এটাপাৰ্থক্য উল্লেখ কৰা
14	উপন্যাসৰ এটাবৈশিষ্ট্য লিখা
15	নাটকৰ এটাসংজ্ঞা দিয়া

16	এৰিষ্ট'টলৰ নাটকৰসংজ্ঞাতোলিখা
17	নাটকৰএটা উপাদান উল্লেখ কৰা
18	নাটকৰএটা বৈশিষ্ট্য লিখা
19	উপন্যাস আৰুনাটকৰমাজতথকাএটাপাৰ্থক্য উল্লেখ কৰা
20	এখনউপন্যাসৰনামলিখা
21	“কবিতা হ'ল ছন্দোবদ্ধ ৰচনা” – সংজ্ঞাটো কোনে দিছিল?
22	মেথিউ আৰ্ণল্ডে কবিতাৰ সংজ্ঞা কি বুলি দিছিল?
23	কবিতাক বহুলভাৱে কেইটা ভাগত ভাগ কৰা হয়?
24	বস্তুনিষ্ঠ কবিতাক কি দুটা ভাগত ভাগ কৰা হৈছে?
25	গীতিকবিতাক আন কি নামেৰে জনা যায়?
26	চুটিগল্পক আপোন চৰিত্ৰবৈশিষ্ট্যৰ মহিমাৰে মণ্ডিত এক স্বতন্ত্র সাহিত্যৰূপ বুলি কব পাৰিনে?
27	চুটিগল্পক চুটিকো ৰাৱবৰ বাবে আনমাশেণাৰ অন্তৰ্ভাগত বা দুটা শ্লোদশহ বগম বগৰ বাবে,সেহ দুটা কি কি?
28	চুটিগল্প আৰু সাধুকথাৰ মাজত পাৰ্থক্য আছেনে ?
29	চুটিগল্পক বিষয়বস্তুৰ ফালৰ পৰা কি দুটা ভাগত ভাগ কৰিছে ?
30	নাটক শব্দটো সংস্কৃত কি শব্দৰ পৰা উদ্ভৱ হৈছে?
31	নাটকৰ উপাদান কোনেই প্ৰকাৰৰ?
32	নাটকৰ ত্ৰি-ঐক্য কেইটা?
33	উপন্যাস কাক বোলে?
34	উপন্যাসৰ উপাদান কেইটা?
35	সাহিত্য আৰু সমাজৰ সম্পৰ্ক আছেনে?
36	সাহিত্যই সমাজ পৰিৱৰ্তন কৰিব পাৰেনে?

37	"সাহিত্য সমাজৰ দাপোণ স্বৰূপ"-কথাষাৰ শুদ্ধনে?
38	সাহিত্য সমাজ পৰিৱৰ্তনৰ আহিলা হয়নে ?
39	"শব্দার্থো সহিতৌ কাব্যম"- কোনে এনেদৰে কাব্যৰ সংজ্ঞা দিছে।
40	প্ৰথম অসমীয়া সামাজিক উপন্যাসখনৰ নাম লিখা।
41	উপন্যাসৰ এটা উপাদান উল্লেখ কৰা।
42	প্ৰথম অসমীয়া পৌৰাণিক নাটকখনৰ নাম লিখা।
43	প্ৰবন্ধ বুলিলে কি বুজা?
44	কোনখন আলোচনীত অসমীয়া প্ৰবন্ধ সাহিত্যৰ জন্ম হয়?
45	ট্ৰেজেডিৰ উৎপত্তি ক'ত হৈছিল?
46	কোনে উপন্যাসক "পকেট থিয়েটাৰ" বুলি অভিহিত কৰিছে?
47	ধনঞ্জয়ৰ নাটকৰ সংজ্ঞাটো লিখা।
	SHORT NOTE
1	কবিতা
2	ব্যক্তিনিষ্ঠকবিতা
3	চুটিগল্প
4	চুটিগল্পৰ লক্ষণ
5	উপন্যাস
6	নাটক
7	নাটকৰ উপাদান
8	ব্যক্তিনিষ্ঠ কবিতা
9	মহাকাব্য

10	সাহিত্যিক বেলাড
11	চনেট
12	চুটিগল্পৰ বিষয়বস্তু
13	প্ৰেমমূলক চুটিগল্প
14	নাটকৰ আখ্যান
15	নাটকৰ সংলাপ
16	ট্ৰেজেডি
17	উপন্যাসৰ কাহিনী
18	কাহিনী আৰু চৰিত্ৰৰ সম্পৰ্ক
19	সাহিত্য আৰু সমাজ
20	বস্তুনিষ্ঠ কবিতা
21	বেলাড
22	চুটিগল্পৰ উপাদান
23	সামাজিক উপন্যাস
24	প্ৰবন্ধ
25	পৌৰাণিক নাটক
	LONG QUESTION
1	সাহিত্য শব্দৰব্যুৎপত্তিগতঅৰ্থ ভাঙি দেখুওৱা সাহিত্যৰবিভিন্ন সংজ্ঞাবোৰআলোচনা কৰা
2	কবিতাকাকবোলে? কবিতাৰউপাদানসমূহৰবিষয়ে বহলাই লিখা
3	চুটিগল্প কাকবোলে? চুটিগল্পৰ লক্ষণ আৰুউপাদানৰবিষয়েআলোচনা কৰা
4	নাটকৰসংজ্ঞা লিখানাটকৰউপাদানসমূহৰবিষয়ে বহলাই আলোচনা কৰা

5	উপন্যাসকাকবোলে? উপন্যাসৰ উপাদানসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা
6	কবিতা ৰচনাৰ কলা-কৌশল সম্পৰ্কে এটি আলোচনা প্ৰস্তুত কৰা।
7	ভাল গল্প ৰচনা কৰিবলৈ গল্পকাৰে ব্যৱহাৰ কৰা কৌশল সম্পৰ্কে লিখা।
8	নাটক ৰচনাৰ কলা-কৌশল সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা।
9	নাটকৰ লগত মঞ্চৰ সম্পৰ্ক থাকেনে? নাটকৰ মঞ্চৰ কলা-কৌশলৰ বিষয়ে লিখা।
10	সাহিত্যৰ সৈতে সমাজৰ সম্পৰ্ক কেনেধৰণৰ? উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা।
11	সাহিত্যিক সমাজৰ দাপোণ বুলি ক'ব পাৰিনে? বহলাই লিখা।
12	সমাজ পৰিৱৰ্তনৰ আহিলা হিচাপে সাহিত্যৰ ভূমিকা কি আলোচনা কৰা।
13	প্ৰাচ্য আৰু পাশ্চাত্যৰ সমালোচকসকলে আগবঢ়োৱা কবিতাৰ সংজ্ঞাসমূহ আলোচনা কৰা।
14	চুটিগল্পৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰি চুটিগল্পৰ শ্ৰেণী বিভাজন সম্পৰ্কে এক আলোচনা যুগুত কৰা।
15	নাটকৰ উপাদান হিচাপে কাহিনী আৰু সংলাপৰ বিষয়ে আলোচনা আগবঢ়োৱা।
16	উপন্যাস কাক বোলে? উপন্যাসৰ শ্ৰেণী বিভাজন সম্পৰ্কে এটি আলোচনা প্ৰস্তুত কৰা।

SL NO
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35

36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
1
2
3

4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22

23
24
25
26
27
28
29
30
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

**DEPARTMENT OF ASSAMESE
PROGRAMME: FYUGP
SEMESTER: UG IV SEMSETER**

UGASDS 403

**QUESTON
SHORT QUESTION**

ভাষাৰ এটা বিশিষ্ট লক্ষণ কি ?

বাক-শক্তি আৰু ভবা-শক্তি দুয়োটা শক্তিক গ্ৰীক সকলে কি বুলি কৈছিল ?

ভাষা সৃষ্টি হ'বলৈ আত্মা, বুদ্ধি, মনৰ লগতে আৰু কিহৰ আৱশ্যক ?

যেতিয়া কোনো লোকে নিজৰ উপভাষাটোক হয় বুলি নাভাৱে আৰু তাৰ সম্প্ৰসাৰণৰ বাবে সচেতনতাক ভাষা-বিজ্ঞানত কি বুলি কোৱা হয় ?

পাৰ্লে কি ?

পাটোই কি ?

এটা মিশ্ৰিত ভাষাৰ উদাহৰণ দিয়া

এটা ক্ৰেঙলীয় ভাষাৰ উদাহৰণ দিয়া

"মৰিশাস ক্ৰেঙল" কোন ভাষাৰ পৰা উৎপন্ন ভাষা

ভাষাৰ মূল উপাদান কি ?

ৰূপান্তৰ উৎপাদক ব্যাকৰণ পিতৃ বুলি কাক কোৱা হয় ?

ভাষা এটাৰ সমসাময়িক সমলৰ আধাৰত কৰা বিশ্লেষণক ভাষা-বিজ্ঞানৰ কোনটো শাখাৰ অন্তৰ্গত ?

সময়ৰ সোঁতত হোৱা ভাষাৰ পৰিবৰ্তন ভাষাবিজ্ঞানৰ কোনটো শাখাৰ অন্তৰ্গত ?

দুটা ভাষাৰ মিল আৰু অমিলৰ তুলনা ভাষাবিজ্ঞানৰ কোনটো শাখাৰ অন্তৰ্গত ?

ড° বাণীকান্ত কাকতিৰ মতে অসমীয়া ভাষাৰ উৎপত্তি ক'ৰ পৰা হৈছে।

"কিৰাত- জনকৃতি" গ্ৰন্থৰ লিখকৰ নাম লিখা

ভাৰতীয় আৰ্য- ভাষাক কেইটা ভাগত ভাগ কৰিব পাৰি।
প্ৰাচীন ভাৰতীয় আৰ্য-ভাষাৰ অন্তৰ্গত এটা ভাষাৰ নাম লিখা ?
ভাৰতীয় আৰ্য-ভাষাৰ প্ৰাচীনতম সাহিত্যিক ৰূপৰ কি ?
প্ৰাচীন ভাৰতীয় আৰ্য-ভাষাৰ সময় কি ?
মধ্যভাৰতীয় আৰ্য ভাষাৰ সময় কি?
নব্যভাৰতীয় আৰ্য ভাষাৰ সময় কি ?
শ,ষ,স এই তিনিটা ধ্বনিক কি ধ্বনি বুলি জনা যায় ?
এটা সাহিত্যিক প্ৰাকৃতৰ উদাহৰণ দিয়া ?
অশোকৰ শিলা-লিপিৰ সময় উল্লেখ কৰা ?
অপভ্ৰংশ শব্দটো পোনপ্ৰথমে কোনে ব্যৱহাৰ কৰিছিল ?
"সংস্কৃত শাস্ত্ৰ জনাসকলৰ শুদ্ধ ভাষা " উক্তিটো কাৰ ?
মাগধী ভাষা প্ৰধানকৈ কোনটো ধ্বনियুক্ত ?
"অসমীয়া ভাষাটো বঙলা ভাষাৰ পৰা ওলোৱা নাই নাইবা ই বঙলা ভাষাৰ এটা মৃত্যুমুখী উপভাষাও নহয় " উক্তিটো কাৰ ?
"তেওঁলোকৰ(কামৰূপৰমানুহৰ)ভাষা মধ্য-ভাৰতৰ ভাষাতকৈ অলপ বেলেগ " উক্তিটো কাৰ ?
নিধনপুৰৰ তামৰ ফলিখন কোন জন ৰজাৰ দিনত লিখা ?
ভাস্কৰবৰ্মাৰ তামৰ ফলিত পোৱা কোনটো শব্দত অসমীয়া ভাষাৰ প্ৰথম ৰূপতাত্ত্বিক নিদৰ্শন ৰক্ষিত হৈছে ?
অসমীয়া ভাষাটো শৌৰসেনী আৰু মাগধী অপভ্ৰংশৰ মিশ্ৰণ" বুলি কোনে কৈছিল ?
ভট্টদেৱৰ "কথা-গীতা" আৰু "কথা-ভাগৱত" পুথিত অসমৰ কোনটো অঞ্চলৰ উপভাষাৰ নিদৰ্শন দেখা যায়।
'শ্ৰীকৃষ্ণকীৰ্তন" ৰ লেখকৰ নাম লিখা ?

'প্ৰহ্লাদচৰিতৰ'ৰ লেখকৰ নাম লিখা ?
মধ্যযুগৰ অসমৰ এটা কৃত্ৰিম সাহিত্যিক ভাষাৰ নাম লিখা ?
পশ্চিম গোৱালপৰীয়া উপভাষাৰ এটা আঞ্চলিক উপৰূপৰ নাম লিখা।
এটা অৰ্দ্ধ তৎসম শব্দ লিখা।
কৰ্ম' শব্দটো কি শব্দ?
বিদেশী বা ধাৰ কৰা শব্দ অসমীয়া শব্দ ভাণ্ডাৰত পোৱা যিকোনো এটা শব্দৰ নাম লিখা।
মান্য অসমীয়াৰ ' হালোৱা' কামৰূপীত 'হাউইলা' বা 'হাউলে' হোৱাৰ মূল কাৰণ কি?
কামৰূপী উপভাষাত শ্বাসাঘাতৰ স্থান?
গোৱালপৰীয়া উপভাষাৰ এটা ধ্বনিগত বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।
কামৰূপী উপভাষাৰ এটা নিৰ্দিষ্টতাচক প্ৰত্যয়ৰ লিখা।
দেশী ভাষা' বুলি কোনটো ভাষাক কোৱা হয়?
শ,ষ,স ধ্বনিকেইটাৰ কোনটো ধ্বনি গোৱালপৰীয়া উপভাষাত প্ৰয়োগ নহয়?
অসমীয়া ভাষালৈ ফৰাচী ভাষাৰ পৰা অহা এটা শব্দৰ নাম লিখা।
অসমীয়া ভাষাত ব্যৱহৃত 'তাওৰণ' শব্দটো ভাৰতীয় কোনটো ভাষাৰ পৰা আহিছে?
গোৱালপৰীয়া উপভাষাৰ ৰূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য এটা উল্লেখ কৰা
SHORT NOTE
সমাজ আৰু ভাষা
ব্যক্তি ভাষা ,
ৰাজ্য- ভাষা

ৰাষ্ট্ৰ- ভাষা
মিশ্ৰিত ভাষা
প্ৰয়োগ ভাষাবিজ্ঞান
তুলনামূলক ভাষাবিজ্ঞান
মাগধী প্ৰাকৃত
উপভাষা আৰু মান্যভাষা
অসমীয়া ভাষাত অনা- আৰ্য উপাদান
অপিনিহিতি
অসমীয়া ভাষাত আৰৱী-ফাৰ্চী শব্দ
ঐতিহাসিক ভাষা-বিজ্ঞান
মনো-ভাষাবিজ্ঞান
ভাষাবিজ্ঞান অধ্যয়নৰ আৱশ্যকতা
অসমীয়া ভাষাত দ্ৰাৱিড়ীয় উপাদান
ভেদাত্মক ভাষাবিজ্ঞান
উপভাষা
ঐতিহাসিক ভাষা-বিজ্ঞান আৰু বৰ্ণনাত্মক ভাষাবিজ্ঞানৰ মাজৰ প্ৰভেদ
কামৰূপী উপভাষাৰ ৰূপতাত্ত্বিক বিশেষত্ব
গোৱালপৰীয়া উপভাষাৰ ৰূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য
কামৰূপী উপভাষাৰ ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য

কামৰূপী উপভাষাৰ শব্দভাণ্ডাৰ
অসমীয়া ভাষাৰ শব্দভাণ্ডাৰত বিদেশী ভাষাৰ শব্দ
অসমীয়া প্ৰবাদ-প্ৰবচন
শ্ৰীকৃষ্ণ কীৰ্তনৰ ভাষা
চৰ্যাপদৰ ভাষা
অসমীয়া ভাষালৈ অষ্ট্ৰিক ভাষাৰ উপাদান
অসমীয়া ভাষাৰ উৎপত্তি সম্পৰ্কে যিকোনো এটা মতবাদৰ আলোচনা
অসমীয়া উপভাষাৰ শ্ৰেণীবিভাজন
LONG QUESTION
ভাষাৰ স্বৰূপ আৰু বিশেষত্ব সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।
উপভাষা কি? উপভাষা সৃষ্টিৰ কাৰণ সমূহ ব্যাখ্যা কৰা?
ভাষা বিজ্ঞানৰ বিভিন্ন শাখা সমূহৰ বিষয়ে উল্লেখ কৰি এটা আলোচনা যুগুত কৰা
প্ৰয়োগ ভাষা-বিজ্ঞানৰ সংজ্ঞা লিখি প্ৰয়োগ ভাষা বিজ্ঞানৰ পৰিসৰ সম্পৰ্কে এটা আলোচনা আগবঢ়োৱা।
অসমীয়া ভাষাত আৰ্যভিন্ন ভাষাৰ উপাদান সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা?
অসমীয়া ভাষাৰ শব্দভাণ্ডাৰ সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।
কামৰূপী আৰু গোৱালপৰীয়া উপভাষাৰ ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যৰ তুলনামূলক আলোচনা আগবঢ়োৱা।
অসমীয়া ভাষাৰ উৎপত্তি সম্পৰ্কে বিভিন্ন পণ্ডিতৰ মত উল্লেখ কৰি তেওঁলোকৰ যুক্তিৰ সমৰ্থনত ব্যাখ্যা আগবঢ়াই আটাইতকৈ গ্ৰহণ যুক্ত মতটো বিচাৰ কৰা?
অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ সমৃদ্ধি আৰু বিকাশ সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা
ভাষাতত্ত্ব আৰু ভাষা বিজ্ঞানৰ মাজৰ পাৰ্থক্য সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

অসমীয়া ভাষা আৰু আন মাগধীয়া ভাষাসমূহৰ পৰিচয় দিয়া।

ভাষাৰ উৎপত্তি সম্পৰ্কে এক আলোচনা যুগুত কৰা।

পিৰ্জিন আৰু ক্ৰেঙল ভাষাৰ বিষয়ে এক আলোচনা আগবঢ়োৱা।

অসমৰ জনজাতীয় ভাষাসমূহৰ পৰিচয় দাঙি ধৰি অসমীয়া ভাষাৰ সৈতে সম্পৰ্ক আলোচনা কৰা।

ভাষাৰ যিকোনো দুটা ৰূপৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

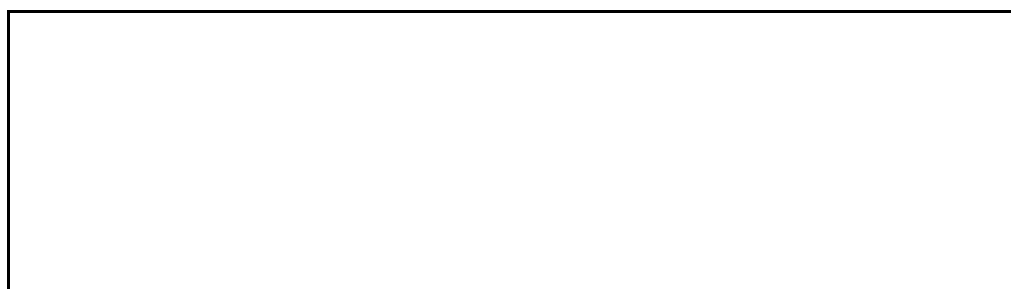
অসমীয়া ভাষালৈ জনজাতীয় ভাষাৰ উপাদান সম্পৰ্কে এক আলোচনা যুগুত কৰা।

বৰ্ণনাভূমিক ভাষাবিজ্ঞান সম্পৰ্কে এক আলোচনা যুগুত কৰা।

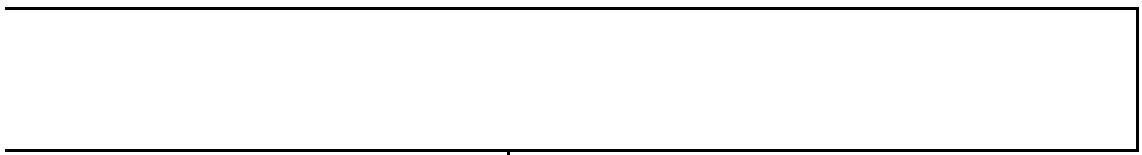
ঐ তিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান সম্পৰ্কে এক আলোচনা যুগুত কৰা।

মধ্যযুগীয় অসমীয়া ভাষাৰ বিষয়ে আলোচনা আগবঢ়োৱা।

প্ৰত্ন অসমীয়া ভাষা ভাষাৰ বিষয়ে আলোচনা আগবঢ়োৱা।



স্বা।





DEPARTMENT OF ASSAMESE
PROGRAMME: FYUGP

UGASDS404

অসমীয়া কবিতা -১

SEMESTER: UG IV SEMSETER

SL NO	QUESTON
	SHORT QUESTION
1	'বাৰ মাহৰ তেৰ গীত' গ্ৰন্থৰ সম্পাদক কোন ?
2	১ নং চৰ্যাৰ চৰ্যাকাৰ কোন?
3	যিকোনো এজন কামৰূপী চৰ্যাকাৰৰ নাম লিখা।
4	৩ নং চৰ্যাটো কি ৰগত বন্ধা হৈছে ?
5	১ নং চৰ্যাত মানুহৰ শৰীৰক কিহৰ লগত তুলনা কৰা হৈছে ?
6	পঞ্চ ইন্দ্রীয় কি কি ?
7	১ নং চৰ্যাত পঞ্চ ইন্দ্রীয়ক কিহৰ লগত তুলনা কৰা হৈছে ?
8	চৰ্যাপদৰ ভাষা কি ?
9	শংকৰদেৱৰ 'হৰমোহনৰ পৰা' কবিতাটো কোনখন পুথিৰ অন্তৰ্গত?
10	'হৰমোহনৰ পৰা' কবিতাটো প্ৰথম পৰম্পৰা হিচাপে চৰ্যাৰ নাম কি? কাক কোৱা
11	হৈছে?
12	প্ৰাচীন অসমীয়া কাব্য জগতৰ প্ৰাচীনতম শ্ৰেষ্ঠ কবিজন কোন?
13	মাধৱদেৱৰ প্ৰথম অসমীয়া শোক কবিতা পুথিখনৰ নাম লিখা?
14	শংকৰদেৱৰ কবিতাৰ এটা বিশেষত্ব উল্লেখ কৰা ?
15	শংকৰদেৱে লিখি উলিওৱা প্ৰথমখন অনুবাদ কবিতা কি আছিল?
16	মাধৱদেৱৰ শ্ৰেষ্ঠ কৃতি কি?
17	মাধৱদেৱৰ বিৰচিত বৰগীতৰ সংখ্যা কিমান?
18	ভোলানাথ দাসে কোনজন বঙলা কবিৰ দ্বাৰা অনুপ্ৰাণিত হৈছিল ?
19	'সীতাহৰণ কাব্য'ৰ ৰচক কোন ?
20	'বীণ বৰাগী' কবিতাৰ ৰচক কোন?
21	'মেঘ' কবিতাৰ কবি কোন?
22	'প্ৰতিমা' কবিতাপুথিৰ প্ৰকাশৰ চন ?
23	'সঞ্চয়ন'ৰ সম্পাদক কোন ?
24	'তেজীমলা' কবিতাৰ কবি কোন ?

25	কবিতামালা আৰু চিত্ৰা তৰংগিনী কাৰ ৰচনা ?
26	'পদুমকলি' কবিতাপুথিৰ ৰচক কোন?
27	'টোপাকলি' কাৰ ৰচনা?
28	'কিবা যেন নাই নাই' কবিতাটি কোনখন কাব্য গ্ৰন্থৰ অন্তৰ্গত?
29	দুৰ্গেশ্বৰ শৰ্মাৰ প্ৰথম কবিতা পুথিখনৰ নাম লিখা?
30	দেৱকান্ত বৰুৱাৰ একমাত্ৰ কাব্য সংকলন খনৰ নাম লিখা?
31	'দোমোজাৰ কবি' বুলি কাক কোৱা হয়?
32	'অসার্থক' নামৰ কবিতাটি কোনখন কাব্য গ্ৰন্থৰ অন্তৰ্গত?
33	চকুলো' কবিতাৰ ৰচক কোন?
34	হিতেশ্বৰ বৰবৰুৱাৰ এটা চতুৰ্দশপদী কবিতাৰ নাম লিখা।
35	অসমীয়া সাহিত্যৰ প্ৰথমজন চনেট পুথি ৰচয়িতা কোন?
36	দেৱকান্ত বৰুৱাৰ দুটা দেশপ্ৰেমমূলক কবিতাৰ নাম লিখা?
37	কলংপৰীয়া কবি বুলি কাক কোৱা হয়?
38	দেৱকান্ত বৰুৱাৰ কবিতাৰ এটা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা?
39	দেৱকান্ত বৰুৱাৰ কোনটো কবিতাত প্ৰথমে আধুনিকতাৰ প্ৰতিধ্বনি শূনা যায়?
40	অসমীয়া লিখিত সাহিত্যৰ প্ৰথম নিদৰ্শন কি?
41	চৰ্যাপদৰ ভাষাক 'সন্ধ্যা ভাষা' বুলি কোনে কৈছিল?
42	কামৰূপী চৰ্যাকাৰ এজনৰ নাম লিখা।
43	চৰ্যাপদৰ ৰচনাকাল কিমান?
44	চৰ্যাপদৰ প্ৰথমগৰাকী ৰচকৰ নাম লিখা।
45	ভোলানাথ দাস কোন সময়ৰ কবি?
46	চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ কবিতাৰ এটা বৈশিষ্ট্য লিখা।
47	'বীণ বৰাগী' কবিতা পুথিৰ ৰচক কোন?
48	'বীণ বৰাগী' কবিতাটো কেইটা খণ্ডত বিভক্ত?
49	ৰোমান্টিক যুগৰ গীতি-কবিতাৰ প্ৰকৃত প্ৰৱৰ্তক কোন?
50	দুৰ্গেশ্বৰ শৰ্মাই কোনখন আলোচনীৰ জৰিয়তে আত্মপ্ৰকাশ কৰে?
SHORT NOTE	
1	১ নং চৰ্যাৰ বক্তব্য বিষয়
2	১ নং চৰ্যাৰ কাব্যিক সৌন্দৰ্য

3	চৰ্যাপদৰ ভাষা
4	প্ৰাচীন কবিতাৰ বৈশিষ্ট্য
5	চৰ্যাপদৰ বা চৰ্যাগীতৰ সাধাৰণ বিশেষত্ব
6	শংকৰদেৱৰ কবিতা
7	মাধৱদেৱৰ বৰগীতৰ বিশেষত্ব
8	তুমি কাৰ্য কাৰণ সমস্তে চৰাচৰ।
9	সূৰ্ণ কুণ্ডলে যেন নাহিকে অন্তৰ।। __কবিতাফাৰ্মাৰ অন্তৰ্নিহিত ভাৱ বিশ্লেষণ
10	ৰোমান্টিক কবিতাৰ বৈশিষ্ট্য
11	ভোলানাথ দাস
12	ৰোমান্টিক কবি
13	প্ৰাক্ ৰোমান্টিক স্তৰৰ কবিতাৰ বৈশিষ্ট্য
14	চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালা
15	কবি দেৱকান্ত বৰুৱাৰ কাব্য শৈলী
16	কবি হিতেশ্বৰ বৰবৰুৱা
17	দুৰ্গেশ্বৰ শৰ্মা
18	৩ নং চৰ্যাৰ মূলভাৱ
19	প্ৰাচীন কবিতা
20	মাধৱদেৱ
21	কুপাবৰ
22	বেজবৰুৱাৰ কবিতাৰ বৈশিষ্ট্য
23	চতুৰ্দশপদী কবিতা
24	দেৱকান্ত বৰুৱা
	LONG QUESTION
1	১ নং চৰ্যাটো কি ৰাগত বন্ধ হৈছে ? ১ নং চৰ্যাত প্ৰকাশিত জীৱনতত্ত্ব সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
2	'নৰায়ো কান্দিলে তৰায়ো কান্দিলে কবিতা'ৰ বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
3	চৰ্যাপদ সমূহত তৎকালীন সমাজৰ চিত্ৰ কিদৰে প্ৰকাশিত হৈছে আলোচনা কৰা।
4	৩ নং চৰ্যাৰ মূলভাৱ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
5	কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে, আলোচনা কৰা?
6	'তেজীমলা' কবিতাৰ মূলভাৱ সম্পৰ্কে এক আলোচনা যুগুত কৰা।

7	মাধৱদেৱৰ কাব্য প্ৰতিভাৰ এটি পৰিচয়সূচক প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা?
8	মাধৱদেৱৰ “আলো মঞি কি কহব দুখ” কবিতাটিৰ অন্তৰ্নিহিত ভাৱৰ বিশ্লেষণ কৰা? পাঠ্যক্রমত সন্নিবিষ্ট
9	সকলৰ বিৰহৰ চিত্ৰ কেনেদৰে চিত্ৰিত হৈছে, আলোচনা কৰা?
10	প্ৰাক ৰোমান্টিক স্তৰৰ অসমীয়া কাবতাৰ বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা সেই সময়ৰ যিকোনো এজন কাবৰ কবিতাৰ বিষয়ে লিখা।
11	অসমীয়া কবিতাৰ ইতিহাস সম্পৰ্কে এক আলোচনা যুগুত কৰা।
12	'মেঘ'কবিতাৰ এটি বিশ্লেষণ আগবঢ়োৱা।
13	বাস্তৱবাদী কবিতা হিচাপে 'অসাৰ্থক' কবিতাটিৰ এক বিশ্লেষণ দাঙি ধৰা।
14	কবি হিতেশ্বৰ বৰবৰুৱাৰ 'চকুলো'কবিতাটিৰ অন্তৰ্নিহিত ভাৱ বিশ্লেষণ কৰা?
15	'অসাৰ্থক' কবিতাৰ কবি কোন? 'অসাৰ্থক' কবিতাটিৰ মূল কথাখিনি তোমাৰ ভাষাত আলোচনা কৰা?
16	কিবা যেন নাই নাই কবিতাটিৰ সামগ্ৰিক বিশ্লেষণ কৰা?
17	'কা আ তৰুবৰ পঞ্চ বি ডাল' চৰ্মাগীতটিৰ ভাৱাৰ্থ লিখি ইয়াৰ সাহিত্যিক সৌন্দৰ্য বিচাৰ কৰা।
18	'হৰমোহনৰ পৰা' কাব্যংশটিৰ দ্বিতীয় খণ্ডটিৰ মূলভাৱ ব্যাখ্যা কৰা।
19	প্ৰাচীন অসমীয়া কবিতাৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
20	'হৰমোহনৰ পৰা' কাব্যংশটিৰ কাবজনাৰ এটি পাৰ্শ্ব দাঙি ধাৰ তেওঁৰ সাহিত্য কৃত সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
21	পাঠ্যক্রমত সন্নিবিষ্ট মাধৱদেৱৰ 'আলো মঞি কি কহব দুখ' বৰগীতটিৰ মাজেৰে গোপীসকলৰ বিৰহৰ চিত্ৰ কেনেদৰে চিত্ৰিত হৈছে আলোচনা কৰা।
22	প্ৰাচীন অসমীয়া কাবতাৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰা যিকোনো এজন প্ৰাচীন অসমীয়া কাবৰ কাবতাৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।
23	ৰোমান্টিক কবিতাৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
24	'তেজীমলা' কবিতাত প্ৰতিফলিত লোক উপাদানসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।
25	'বীণ বৰাগী' কবিতাৰ প্ৰথম খণ্ডৰ বক্তব্য বিষয়ে সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।